

**ППС 2025-2026**  
**направление 53.04.04 ДИРИЖИРОВАНИЕ**  
**профиль «Дирижирование оркестром народных инструментов»**

Ф.И.О.	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация	Учёная степень	Учёное звание	Почетное звание	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Агдеева Наиля Галимовна	Доцент (кафедра менеджмента и медиа технологий музыкального искусства)	История татарской музыки; музыкальное исполнительство и педагогика; научно-исследовательская работа; подготовка ВКР; фольклорно-этнографическая практика; основы научных исследований; основы научно-исследовательской работы; теория музыкального языка; организация и ведение науч. исследований	Высшее образование. Музыкoved, преподаватель;	Кандидат наук;	Доцент;	Нет	«Информационная компетентность преподавателя в области применения ИТ в учебном процессе», У№0002548, 36 часов, 2022; «Актуальные проблемы современного музыказнания», У№0002814, 72 часа, 2023	Нет	31 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.04.05 Искусство; 53.04.06 Музыказнание и музыкально-

										прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва
Галимзянова Ильхамия Исхаковна	Зав.кафедрой, профессор (кафедра русского и иностранных языков)	Иностранный (английский) язык; иностранный (русский) язык; научный перевод	Высшее образование. Учитель английского и немецкого языка	Доктор наук	Доцент	Нет	«Организация образовательного процесса для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ в соответствии с ФГОС ВО», 612417195119, 72 часа, 2023; Современные технологии обучения иностранным языку в сфере профессионально й коммуникации, 16 часов, МГИМО МИД России, уд.ААА 180913065, 2024	Нет	38 лет	53.05.05 Музыковеден ие; 53.05.06 Композиция; 53.03.05 Дирижирован ие; 53.03.06 Музыкознани е и музыкально- прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.04.04 Дирижирован ие; 53.04.05 Искусство 53.04.06 Музыкознани е и музыкально- прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва; 53.09.03 Искусство композиции; 53.09.05 Искусство

										дирижирован ия; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
Гумерова Айсылу Тагировна	Зав.кафедрой, профессор (кафедра теории и истории музыки)	Гармония; сольфеджио; педагогическая практика; научно- исследовательска я работа; музыкальное исполнительство и педагогика	Высшее образование. Музыкoved, преподаватель.	Кандидат наук;	Доцент	Нет	«Современное делопроизводств о: работа с программами, документами», У№0002609, 16 часов, 2022; «Актуальные проблемы современного музыкоznания», У№0002822, 72 чата, 2023	Нет	25 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнитель ства; 53.05.05 Музыкovedен ие 53.05.06 Композиция; 53.03.06 Музыкоznани е и музыкально- прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва
Сарварова Лилия Илдусовна	Декан, профессор (кафедра татарской музыки и этномузыкологии)	Теория фольклора; методика преподавания профессиональн ых дисциплин; специальность; фольклорно- этнографическая практика; расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора; музыкальное исполнительство и педагогика; научно- исследовательска	Высшее образование. Преподаватель, музыкoved	Кандидат наук	Доцент	Заслуже нный деятель искусств РТ	«Организация образовательного процесса для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ в соответствии с ФГОС ВО», 612417195134, 72 чата, 2023; «Современные проблемы развития ансамблевого исполнительства », У№0002810, 72 чата, 2023; «Актуальные проблемы современной	Нет	29 лет	53.03.06 Музыкоznани е и музыкально- прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.04.06 Музыкоznани е и музыкально- прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-

		я работа; подготовка ВКР;					фольклористики» , У№0002810, 72 часа, 2023			инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.05 Искусство дирижирован ия;
Сахарова Анна Владимировна	Старший преподаватель (кафедра теории и истории музыки)	Методология музыковедания; теория и практика исполнительства; история исполнительских стилей; организационно- методическое сопровождение педагогической деятельности в вузе, массовая музыкальная культура; история зарубежной музыки; научно- исследовательска я работа; подготовка ВКР; музыкальное исполнительство и педагогика;	Высшее образование. Музыковед, преподаватель. Руководитель фольклорного ансамбля	Кандидат наук	Нет	Нет	«Актуальные проблемы современного музыковедения», У№0002835, 72 часа, 2023; «Основы менеджмента в сфере культуры и искусства: современные технологии и тренды», У№0002912, 36 часов, 2023	Нет	25 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 53.05.05 Музыковеден ие; 53.05.06 Композиция; 53.03.06 Музыковеда ние и музыкально- прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.04.04 Дирижирован ие; 53.04.05 Искусство; 53.04.06 Музыковеда ние и музыкально- прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва; 53.09.03 Искусство композиции; 53.09.05 Искусство

										диригирован ия; 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство)
Федяев Александр Петрович	Профессор (кафедра отечественной истории, педагогики, гражданского и физического воспитания)	Философия; философия науки и искусства; история и философия науки	Высшее образование. Преподаватель	Доктор наук	Профессор , академик	Нет	«Гражданско- патриотические основы воспитания современных студентов в условиях молодежной политики РТ», У№0002682, 16 часов, 2022	Нет	49 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс- тва; 52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально- театральное искусство, 53.05.05 Музыковеден- ие, 53.05.06 Композиция, 53.03.02 Музыкально- инструменталь- ное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство, 53.03.05 Дирижирова- ние, 53.03.06 Музыкознани- е и музыкально- прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструменталь- ное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.04 Дирижирова- ние; 53.04.05 Искусство; 53.04.06 Музыкознани- е и музыкально- прикладное искусство;

										53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства; 53.09.05 Искусство дирижирования; 53.09.03 Искусство композиции; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
Хабибуллин Сагит Мулланурович	Профессор (кафедра татарской музыки и этномузыкологии)	Дирижирование; методика репетиционной работы; педагогическая практика	Высшее образование. Концертный исполнитель, Педагог, дирижёр оркестра народных инструментов	Нет	Профессор ;	Заслуженный деятель искусств РТ	«Дирижирование», №542112299220, 72 часа, 2022;	Нет	57 лет	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.04 Дирижирование
Шигаева Евгения Юрьевна	Доцент (кафедра менеджмента и медиа технологий музыкального искусства)	История зарубежной музыки; теория и история исполнительских искусств; основы научных исследований; подготовка ВКР; научно-исследовательская работа; музыкальное исполнительство и педагогика; история музыки; специальность; научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите;	Высшее образование. Музыкoved, преподаватель;	Кандидат наук;	Нет	Нет	«Актуальные проблемы современного музыкоznания», У№0002847, 72 часа, 2023	Нет	22 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.05.05 Музыкование 53.05.06 Композиция; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.06 Музыкоznание

		подготовка публикаций; промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования;								е и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
Яковлев Валерий Иванович	Профессор (кафедра баяна и аккордеона)	Дирижирование; подготовка ВКР; история исполнительства; инструментоведение; народные музыкальные инструменты	Высшее образование. Концертный исполнитель. Преподаватель; дирижер оркестра народных инструментов	Доктор наук	Профессор	Заслуженный деятель искусств РТ, Заслуженный работник высшей школы РФ	«Информационная компетентность преподавателя в области применения ИТ в учебном процессе», У№0002546, 36 часов, 2022;	Нет	60 лет	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.04.05 Искусство;