

**ППС 2025-2026**  
**Научная специальность 5.10.3 Виды искусства**  
**(музыкальное искусство)**

Ф.И.О.	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация	Учёная степень	Учёное звание	Почетное звание	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта работы в профессиональной сфере (лет)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Галимзянова Ильхамия Исхаковна	Зав.кафедрой, профессор (кафедра русского и иностранных языков)	Иностранный (английский) язык; иностранный (русский) язык; научный перевод	Высшее образование. Учитель английского и немецкого языка	Доктор наук	Доцент	Нет	«Организация образовательного процесса для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ в соответствии с ФГОС ВО», 612417195119, 72 часа, 2023; Современные технологии обучения иностранному языку в сфере профессиональной коммуникации, 16 часов, МГИМО МИД России, уд.ААА 180913065, 2024	Нет	38 лет	53.05.05 Музыковедение; 53.05.06 Композиция; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.04.05 Искусство 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства

										тва; 53.09.03 Искусство композиции; 53.09.05 Искусство дирижирован ия; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
Гоптарев Владимир Николаевич	Доцент (кафедра отечественной истории, педагогики, гражданского и физического воспитания)	Музыкальная педагогика и психология; чтение партитур; подготовка ВКР; научно- исследовательска я работа, музыкальное исполнительство и педагогика; специальность; научная деятельность; подготовка публикаций	Высшее образование. Концертный исполнитель. Преподаватель	Кандидат наук	Нет	Нет	«Информационн ая компетентность преподавателя в области применения ИТ в учебном процессе», У№0002547, 36 часов, 2022; «Актуальные проблемы современного музыковедения», У№0002821, 72 часа, 2023	Нет	49 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 52.05.01 Актёрское искусство; 53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 53.05.05 Музыковеден ие, 53.05.06 Композиция; 53.03.02 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирован ие, 53.03.06 Музыковеден ие и музыкально- прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.05 Искусство;

										53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва; 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство)
Дулат-Алеев Вадим Робертович	Профессор (кафедра теории и истории музыки)	Специальность; научная деятельность, направленная на подготовку диссертаций к защите; подготовка публикаций; промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования; педагогическая практика; музыкальное исполнение и педагогика; подготовка ВКР; производственная (оркестровая) практика	Высшее образование. Музыковед- преподаватель	Доктор наук	Профессор	Заслуже нный дeятель искусств РТ	«Менеджмент в образовании» (АНО ДПО «Современная научно- технологическая академия»); У№77000004699 9, 72 часа, 2022	Нет	37 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
Исхакова Резеда Рифовна	Зав.кафедрой, профессор (кафедра отечественной истории, педагогики, гражданского и физического воспитания)	История России; основы российской государственнос ти, педагогика высшей школы	Высшее образование. Историк, преподаватель	Доктор наук	Нет	Нет	«Содержание и методика преподавания предмета «История» в условиях реализации ФГОС ВО», 612417195132, 72 часа, 2023;	Диплом о профессиональн ой переподготовке, квалификация «Психология», 772405415541	35 лет	52.05.01 Актёрское искусство; 53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 53.05.05 Музыковеден ие,

										53.05.06 Композиция; 53.03.02 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирован ие, 53.03.06 Музыкознани е и музыкально- прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва; 53.09.03 Искусство композиции; 53.09.05 Искусство дирижировани я; 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство)
Маклыгин Александр Львович	Профессор (кафедра теории и истории музыки)	Специальный класс; научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите; подготовка публикаций; промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования;	Высшее образование. Музыковед. Преподаватель	Доктор наук	Профессор	Заслуже нный деятель искусств РТ, Заслуже нный деятель искусств Республ ики Марий Эл, Заслуже нный	«Эффективный менеджмент в управлении образовательным и подразделениями в системе культуры» У№0002631, 16 часов, 2022; «Актуальные проблемы современного музыкознания»,	Нет	44 лет	53.05.05 Музыковеден ие; 53.09.03 Искусство композиции; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)

		специальность; музыкальное исполнительство и педагогика; педагогическая практика				работник высшей школы РФ	У№0002826, 72 часа, 2023			
Насибуллина Файруза Файловна	Доцент (кафедра русского и иностранных языков)	Иностранный (немецкий) язык; иностранный (русский) язык; научный перевод	Высшее образование. Учитель немецкого и английского языков; преподаватель русского языка как иностранныго	Кандидат наук;	Нет	Нет	Современные технологии обучения иностранныму языку в сфере профессионально й коммуникации, 16 часов, МГИМО МИД России, уд.ААА 190913044, 2024	Нет	19 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 53.05.05 Музыковеден ие, 53.05.06 Композиция; 53.03.02 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.03.05 Дирижирова ние, 53.03.06 Музыказнани е и музыкально- прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва; 53.09.03 Искусство композиции; 53.09.05 Искусство

										дирижирован ия; 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство)
Павлова Полина Анатольевна	Старший преподаватель (кафедра теории и истории музыки)	Специальность; научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите; подготовка публикаций; промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования; педагогическая практика;	Высшее образование. Музыкoved, преподаватель	Кандидат наук	Нет	Нет	ПК-35-2022 «Повышение квалификации для преподавателей церковных программ подготовки регентов, реализуемых в духовных учебных заведениях РПЦ» 24-25.02.2022, 16 ч.; ПК-11-2022 «Повышение квалификации для преподавателей дисциплины «История церковной музыки» программ подготовки регентов, реализуемых в духовных учебных заведениях РПЦ» 22-23.03.22, 16 ч.	Нет	21 лет	5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
Сахарова Анна Владимировна	Старший преподаватель (кафедра теории и истории музыки)	Методология музыкознания; теория и практика исполнительства; история исполнительских стилей; организационно- методическое сопровождение педагогической деятельности в вузе, массовая музыкальная культура; история	Высшее образование. Музыкoved, преподаватель. Руководитель фольклорного ансамбля	Кандидат наук	Нет	Нет	«Актуальные проблемы современного музыкознания», У№0002835, 72 часа, 2023; «Основы менеджмента в сфере культуры и искусства: современные технологии и тренды», У№0002912, 36 часов, 2023	Нет	25 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 53.05.05 Музыкование; 53.05.06 Композиция; 53.03.06 Музыкознани е и музыкально- прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-

		зарубежной музыки; научно-исследовательская работа; подготовка ВКР; музыкальное исполнительство и педагогика;								инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.04.05 Искусство; 53.04.06 Музыкование и музыкально-прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства; 53.09.03 Искусство композиции; 53.09.05 Искусство дирижирования; 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство)
Сокольская Анна Александровна	Профессор (кафедра теории и истории музыки)	Специальный класс; история зарубежной музыки; история музыкально-театрального искусства; история театра подготовка ВКР; специальность; научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите; подготовка публикаций; промежуточная аттестация по этапам	Высшее образование. Музыковед. Преподаватель.	Кандидат наук	Доцент	Нет	«Эффективный менеджмент в управлении образовательным и подразделениями в системе культуры» У№0002629, 16 часов, 2022; «Актуальные проблемы современного музыкования», У№0002838, 72 часа, 2023	Нет	24 лет	52.05.01 Актерское искусство; 53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 53.05.05 Музыкование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05

		выполнения научного исследования; производственная журналистская, редакторская практика; музыкальная журналистика; музыкальная критика; музыкальная критика и журналистика							Дирижированье, 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство)
Федяев Александр Петрович	Профессор (кафедра отечественной истории, педагогики, гражданского и физического воспитания)	Философия; философия науки и искусства; история и философия науки	Высшее образование. Преподаватель	Доктор наук	Профессор, академик	Нет	«Гражданско-патриотические основы воспитания современных студентов в условиях молодежной политики РТ», У№0002682, 16 часов, 2022	Нет	49 лет  53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 52.05.01 Актёрское искусство; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство, 53.05.05 Музыковедение, 53.05.06 Композиция, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство, 53.03.05 Дирижирование, 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.04

										Диригирован ие; 53.04.05 Искусство; 53.04.06 Музыкознани е и музыкально- прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва; 53.09.05 Искусство дирижирован ия; 53.09.03 Искусство композиции; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
Хадеева Елена Николаевна	Профессор (кафедра теории и истории музыки)	Специальный класс; история отечественной музыки; анализ музыкальной формы; методика преподавания анализа музыкальных произведений; педагогическая практика; научно- исследовательска я работа	Высшее образование. Музыковед, преподаватель	Кандидат наук	Доцент	Нет	Программы и возможности для процесса обучения онлайн/оффлайн, Моск.консервато рия, 72 часа, Уд.№67704001699 56, 2022; «Актуальные проблемы современного музыкознания», У№0002843, 72 часа, 2023; «Русская опера XIX – начала XX века: метод анализа», У№6770400582302, 72 часа, 2024	Нет	42 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 52.05.01 Актёрское искусство; 53.05.05 Музыковеден ие; 53.05.06 Композиция; 53.03.06 Музыкознани е и музыкально- прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструментал

										ьное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
Хасанова Алсу Наильевна	Доцент (кафедра теории и истории музыки)	Специальный класс; история зарубежной музыки; анализ музыкальной формы; музыкальная форма; педагогическая практика; история музыки стран Азии, Африки и Латинской Америки; научно- исследовательска я работа; специальность; научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите; подготовка публикаций; промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	Высшее образование. Музыковед, преподаватель	Кандидат наук	Доцент	Нет	«Актуальные проблемы современного музыкоznания», У№0002846, 72 часа, 2023	Нет	21 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально- театральное искусство, 53.05.05 Музыковеден ие, 53.05.06 Композиция, 53.03.02 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.03.05 Дирижирован ие, 53.03.06 Музыкоznани е и музыкально- прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
Шигаева Евгения Юрьевна	Доцент (кафедра менеджмента и медиа технологий музыкального искусства)	История зарубежной музыки; теория и история исполнительских искусств;	Высшее образование. Музыковед, преподаватель;	Кандидат наук;	Нет	Нет	«Актуальные проблемы современного музыкоznания», У№0002847, 72 часа, 2023	Нет	22 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 53.05.05 Музыковеден

		<p>основы научных исследований; подготовка ВКР; научно-исследовательская работа; музыкальное исполнительство и педагогика; история музыки; специальность; научная деятельность, направленная на подготовку докторской диссертации к защите; подготовка публикаций; промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования;</p>							ие 53.05.06 Композиция; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.06 Музыкование и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--