

Сведение об официальном оппоненте
Логиновой Ирине Валерьевне
 по диссертации Зайцевой Ксении Леонидовны
 «Техника игра на мандолине в трактатах второй половины XVIII века
 и её освоение в современной исполнительской практике», представленной на
 соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности
 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство)
 (искусствоведение)

ФИО	Логинова Ирина Валерьевна
Ученая степень	Кандидат искусствоведения по специальности 17.00.02 — Музыкальное искусство
Ученое звание	Доцент
Основное место работы	Государственное автономное учреждение культуры и искусства Республики Башкортостан Башкирская государственная филармония имени Хусаина Ахметова
Наименование подразделения	—
Должность	Артист оркестра (домра)
Публикации по специальности (за последние 5 лет)	<i>Публикации в изданиях из перечня ВАК:</i> 1. Платонова С. М., Логинова, И. В. К вопросу о развитии башкирского национального инструментария: создание думбыры-сопрано // Проблемы музыкальной науки. 2021. № 2 (43). С. 139–146. <i>Публикации в других изданиях:</i> 2. Логинова, И. В. Интерпретация музыкальных произведений: коммуникационный аспект // Актуальные проблемы академического искусства и массовой культуры: история и современность : сборник материалов Международного симпозиума и научно-практической конференции «Границы современного искусства: эстетический акт и коммуникация» / редакторы-составители Л. К. Кудоярова, С. З. Исхакова, И. А. Преснякова. Уфа : РИС УГИИ, 2024. Т. I : Музыковедение. Философия.

Культурология и литературоведение.
Искусствознание. С. 35–40.

3. *Логинова, И. В., Полякова, К. А.* К вопросу о параметрах концертной трехструнной домры // Вопросы народно-инструментального искусства : сборник учебно-методических статей / составитель О. Н. Мельников. Уфа : РИС УГИИ, 2024. Вып. 4. С. 36–42.
4. *Логинова, И. В.* К вопросу об инструментальном универсализме в домровом искусстве Башкортостана // Вопросы народно-инструментального искусства : сборник учебно-методических статей / составители Р. Ю. Шайхутдинов, О. Н. Мельников. Уфа: ГБУКИ, 2023. Вып. 3. С. 68–74.
5. *Логинова, И. В., Платонова, С. М.* Домровое искусство Башкортостана : монография. Уфа : Мир печати, 2022. 214 с.
6. *Логинова, И. В.* Современное домровое исполнительство Башкортостана : проблемы, тенденции и перспективы // Актуальные вопросы исполнительства на русских народных инструментах : сборник статей по материалам Всероссийских научных чтений / ответственный редактор А. Е. Лебедев. Саратов : СГК, 2022. С. 82–88.
7. *Логинова, И. В.* Домровое искусство Башкортостана : к постановке проблемы // Наука об искусстве в XXI веке : материалы Всероссийского (с международным участием) фестиваля науки в рамках III ежегодного научно-образовательного проекта «Школа молодых ученых». Уфа : РИС УГИИ, 2021. С. 115–123.
8. *Логинова, И. В.* Perspectives of music making as a means of communication in the post-pandemic age // Коммуникация

	в пространстве культуры : материалы Всероссийского форума с международным участием / под редакцией А. Р. Ахметова, Е. В. Ардашовой, Е. В. Гордеевой. Уфа : РИС УГИИ, 2021. С. 117–122.
--	--

21 апреля 2025 г.

Официальный оппонент

Кандидат искусствоведения, доцент,

Артист оркестра (домра) ГАУКиИ Республики Башкортостан

Башкирская государственная филармония имени Хусаина Ахметова

И. В. Логинова

Логинова

