

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

## **IV Всероссийского конкурса хоровых аранжировок и хоровых композиций имени М. Юдина**

### **I. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения IV Всероссийского конкурса хоровых аранжировок и хоровых композиций имени М. Юдина среди студентов и выпускников дирижерско-хоровых специальностей средних и высших учебных заведений (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем и организатором Конкурса является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанская государственная консерватория имени Н. Г. Жиганова» (далее – Казанская консерватория).

### **II. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Целью Конкурса является повышение профессионального интереса учащихся к хоровой музыке.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление наиболее одаренных и перспективных молодых музыкантов-аранжировщиков во всех регионах России;
- профессиональное ориентирование молодых музыкантов-хормейстеров в области высшего профессионального образования;
- расширение творческих контактов между учебными заведениями среднего и высшего звена;
- стимулирование развития творческой инициативы и повышения качества работы преподавателей;
- совершенствование научного и учебно-методического содержания программ по дисциплине «Хоровая аранжировка»;
- сохранение и развитие традиций отечественного дирижерско-хорового образования с применением современных методик и информационных средств.

### **III. Организационное обеспечение Конкурса**

3.1. Руководство подготовкой, организацией и проведением конкурса осуществляется Организационным комитетом конкурса (далее – Оргкомитет).

3.2. Состав Оргкомитета утверждается приказом ректора Казанской консерватории.

3.3. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- распространяет информацию о Конкурсе;
- формирует состав жюри Конкурса и назначает его председателя;
- утверждает на заседании протоколом список победителей Конкурса;
- награждает победителей Конкурса.

#### IV. Жюри Конкурса

4.1. В состав жюри конкурса входят преподаватели кафедры хорового дирижирования и кафедры композиции Казанской консерватории, видные деятели хорового искусства России.

4.2 Жюри осуществляет следующие функции:

- оценивает работы участников Конкурса;
- определяет победителей Конкурса;
- награждает победителей Конкурса.

4.3. Жюри имеет право:

- присуждать не все лауреатские звания;
- делить лауреатские звания между участниками;
- присуждать специальные призы.

4.4. Решение жюри являются окончательным и пересмотру не подлежит.

4.5. Жюри Конкурса вправе отклонять работы, не соответствующие пункту VII. **Общие требования к работам**, указанному в настоящем положении.

#### V. Номинации Конкурса

5.1. Аранжировка сочинения отечественного композитора советского периода для смешанного или однородного хора, или вокального ансамбля. Допускаются работы как с сохраненным аккомпанементом, так и аранжировки a'cappella. Список *предлагаемых* оргкомитетом фамилий композиторов – авторов сочинений для работ в данной номинации:

А. Бабаджанян  
М. Блантер  
Н. Богословский  
И. Дунаевский  
Э. Колмановский  
В. Мартынов  
Б. Мокроусов  
А. Пахмутова  
А. Петров  
В. Соловьев-Седой  
М. Таривердиев  
Д. Тухманов  
М. Фрадкин  
А. Эшпай

Аранжировки песен *других* композиторов принимаются *по согласованию с оргкомитетом*.

5.2. Обработка народной песни для смешанного или однородного хора a'cappella.

5.3. Авторское сочинение для смешанного или однородного хора a'cappella.

5.5. Допускается участие одного соискателя во всех трех номинациях, но с *разными* работами.

## **VI. Категории участников**

- 6.1. Учащиеся дирижерско-хоровых отделений средних профессиональных образовательных учреждений;
- 6.2. Студенты дирижерско-хоровых факультетов консерваторий, вузов культуры и искусства, музыкальных факультетов педагогических вузов Российской Федерации без возрастных ограничений;
- 6.3. Профессионалы (руководители хоровых коллективов, преподаватели вузов и СПО) без возрастных ограничений.

## **VII. Общие требования к работам**

- 7.1. На конкурс предоставляются хоровые аранжировки музыки *академических и эстрадных жанров*.
- 7.2. Ограничение по диапазону хора: **Es – h2**.
- 7.3. Звучание каждого произведения допускается *не более 7* минут.

## **VIII. Критерии оценивания присылаемых работ**

- 8.1. Соответствие требованиям, предъявляемым к присылаемым работам;
- 8.2. Бережное отношение к первоисточнику;
- 8.3. Рациональность в использовании ресурсов хора;
- 8.4. Качество голосоведения;
- 8.5. Ясность формы, рациональное использование средств художественной выразительности;
- 8.6. Соответствие хоровой фактуры стилю композитора.

## **IX. Порядок проведения Конкурса**

- 9.1. Конкурс проводится с 25 апреля по 30 апреля 2025 года в *дистанционной форме*.
- 9.2. Конкурс проводится в один тур.
- 9.3. Для участия в конкурсе участникам необходимо представить следующие документы:
  - Заявку на участие в Конкурсе, заверенную направляющим учебным заведением для участников в категории 6.1 и 6.2.
  - Справку либо сканированный документ, подтверждающий настоящую трудовую деятельность для категории профессионалов.
  - Сканированную копию заявления о Согласии на обработку персональных данных;
  - Электронный чек на оплату вступительного взноса в размере **500 рублей**.
  - Электронную версию партитуры переложения, обработки либо авторского сочинения (принимается в формате jpg, pdf, tiff);
  - Аудио-пример переложения либо авторского сочинения: допустим midi формат, либо живая игра, записанная на диктофон и конвертированная в формат mp3, либо видео с исполнением в читаемом формате.

9.4. Заявка и работы с аудиофайлами присылаются в срок с 1 марта по 23 апреля 2025 года на электронный адрес [a.ivanov@kazancons.ru](mailto:a.ivanov@kazancons.ru)

9.5. Имя соискателя в нотах *не указывается*.

9.6. Каждой присланной работе присваивается порядковый номер согласно очередности поданной заявки. С этим номером работы отдаются на оценку членам жюри.

9.7. Результаты конкурса будут опубликованы не позднее 6 мая 2025 года на сайте Казанской государственной консерватории им. Н. Г. Жиганова <https://new.kazancons.ru/> в разделе «Творческие проекты» — «Конкурсы».

## **Х. Порядок награждения победителей и призеров Конкурса**

10.1. Победителям конкурса присваивается звание Лауреатов I, II и III степени с указанием учебного заведения и имени преподавателя хоровой аранжировки.

10.2. Отдельным дипломом будут награждены работы по лучшей обработке татарской народной песни или аранжировке сочинения татарского композитора, а также лучшая работа, в основу которой легла песня, посвященная Великой Отечественной войне.

10.3. Именная премия победителю конкурса в размере 10 000 рублей либо нескольким победителям конкурса частями и общей суммой 10 000 рублей будет выплачена лично внучкой М. Юдина Ольгой Борисовной Майоровой, заведующей кафедрой общего фортепиано, профессором Казанской государственной консерватории.

10.4. Дипломы победителей высылаются по электронной почте.

## **XI. Финансовые условия Конкурса**

11.1. Вступительный взнос составляет 500 рублей за заявку (реквизиты по оплате размещены в конце данного положения).

11.2. Если участник представляет несколько работ в разных номинациях, то вступительный взнос вносится за каждую присланную работу.

## **XII. Адрес организационного комитета**

420015, г. Казань, ул. Большая Красная, 38, Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова.

E-mail: [a.ivanov@kazancons.ru](mailto:a.ivanov@kazancons.ru)

**Заявка**  
**Участника IV Всероссийского конкурса хоровых аранжировок**  
**и хоровых композиций им. М. Юдина**

Фамилия, имя отчество участника	
Учебное заведение (полностью без сокращений)	
Факультет (отделение), курс либо должность (для категории профессионалов)	
Номинация	
Категория	
Контактные данные: - телефон - e-mail	
Фамилия, имя отчество преподавателя, ведущего хоровую аранжировку	
Наименование работы	
Время звучания	

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО полностью)

зарегистрированный по адресу \_\_\_\_\_

документ, удостоверяющий личность: \_\_\_\_\_, серия: \_\_\_\_\_ номер: \_\_\_\_\_  
дата выдачи « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_, кем выдан \_\_\_\_\_

В соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года N 152-ФЗ "О персональных данных"

даю согласие ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н.Г.Жиганова на обработку моих персональных данных, а именно совершение действий, предусмотренных статьей 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года N 152-ФЗ "О персональных данных", со сведениями о фактах, событиях и обстоятельствах моей жизни, представленных оргкомитету:

паспортные данные, страховое свидетельство обязательного пенсионного страхования, ИНН, данные об образовании (наименование учебного заведения, год окончания, специальность), пол, данные об ученой степени, ученом звании, специальном звании.

В соответствии со статьей 6 Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» обработка персональных данных допускается для целей обеспечения соблюдения требований законодательства РФ, оформления и регулирования трудовых отношений, отражения информации в кадровых и бухгалтерских документах, начисления заработной платы, исчисления и уплаты налоговых платежей, предусмотренных законодательством РФ, представления законодательно установленной отчетности по физическим лицам в ИФНС, ПФР, подачи сведений в банк для оформления банковской карты и последующего перечисления на нее заработной платы, предоставления налоговых вычетов, обеспечения безопасных условий труда, обеспечения сохранности имущества, принадлежащего работодателю, контроля требований к количеству и качеству выполняемой мной работы, представления меня к награждению государственными наградами Республики Татарстан и Российской Федерации, представлению к поощрениям от имени государственных органов Республики Татарстан, а также для целей хранения информации о лицах, награжденных государственными наградами Республики Татарстан и Российской Федерации и поощренных от имени государственных органов Республики Татарстан, в соответствии с Законом Республики Татарстан от 10.10.2011 №74-ЗРТ «О государственных наградах Республики Татарстан».

**Я согласен с тем, что:**

Обработка моих персональных данных производится в полном соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных».

**Мое согласие на обработку персональных данных и их использование в качестве доступных для целей, указанных в настоящем согласии, является бессрочным до особого распоряжения, сделанного мной в письменной форме.**

\_\_\_\_\_  
(дата заполнения)

\_\_\_\_\_  
(подпись заявителя)

## **Реквизиты по оплате вступительного взноса**

ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени  
Н.Г. Жиганова»

420015 г. Казань ул. Б. Красная, д.38

УФК по РТ (Казанская государственная консерватория л/сч 20116Х79030)

ИНН 1655020497

КПП 165501001

Расчетный счет 03214643000000011100

БИК 019205400

ОТДЕЛЕНИЕ-НБ РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН БАНКА РОССИИ//УФК по  
Республике Татарстан г. Казань

Корр. счет банка 40102810445370000079

ОКОНХ 92110, ОКПО 02176252

ОКТМО 92701000

Код дохода 000000000000000000130

**ОБЯЗАТЕЛЬНО УКАЗАТЬ НАЗНАЧЕНИЕ ПЛАТЕЖА: КОНКУРС  
АРАНЖИРОВOK ИМ. М. ЮДИНА. Ф.И.О.**