

Министерство культуры Российской Федерации  
Казанская государственная консерватория имени Н. Г. Жиганова

## V Всероссийская методическая конференция

### «Историко-теоретические дисциплины в системе музыкального образования»

*12-13 марта 2026 г.*

К участию в V Всероссийской методической конференции «Историко-теоретические дисциплины в системе музыкального образования» приглашаются преподаватели музыкально-образовательных учреждений всех уровней (далее – Конференция).

Конференция проводится в смешанном формате – очном и дистанционном (оффлайн/онлайн). Дистанционным участникам Конференции заранее будет направлена ссылка для подключения на указанный в заявке адрес электронной почты.

#### **Основные тематические направления Конференции**

- Проблемы и пути обновления содержания историко-теоретических дисциплин в системе «школа – училище – вуз»
- Вопросы методики преподавания историко-теоретических дисциплин на разных уровнях научно-образовательного кластера
  - Цифровые ресурсы в преподавании историко-теоретических дисциплин
  - Сольфеджио в XXI веке: традиции и новации
  - Способы привлечения талантливой молодёжи к научно-исследовательской деятельности в музыкальных образовательных организациях среднего профессионального и высшего образования
- Вопросы преподавания композиции в музыкально-образовательных учреждениях начального и среднего звена
  - Профилизация историко-теоретических дисциплин для исполнителей
  - Формы самостоятельной работы учащихся по историко-теоретическим дисциплинам
  - Формы активизации профильного интереса к музыкально-теоретическим дисциплинам и музыковедческой специализации на уровне «школа – училище»

**Прием заявок на участие в Конференции, согласий на обработку персональных данных по установленным формам (приложения 1, 2) и тезисов докладов – до 1 марта 2026 г. по адресу [nauka@kazancons.ru](mailto:nauka@kazancons.ru) с пометкой в теме письма «Конференция».**

**Регламент выступления** – до 15 минут. Предусмотрена возможность показа презентаций, аудио и видео иллюстраций.

Участие в Конференции бесплатное. Участники Конференции (в очном формате) несут все расходы за счет направляющей стороны. По итогам Конференции выдается сертификат участника.

*Оргкомитет Конференции оставляет за собой право не включать в программу доклады и не принимать тезисы, не соответствующие тематике и требованиям к техническому оформлению текста.*

### **Требования к техническому оформлению текста**

Тезисы набираются в редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman.

Инициалы и фамилия автора помещаются перед текстом статьи, выравнивание по правой стороне.

Название статьи – режим Caps Lock, шрифт 13 пт, полужирное начертание, выравнивание по центру, интервал множитель 1,2.

Текст – шрифт 15 пт, интервал множитель 1,2; выравнивание по ширине; отступ абзаца 1 см, поля: верхнее, левое, правое – 2,5 см, нижнее – 3,5 см.

Переносы только автоматические, в режиме не более 3-х подряд.

Не использовать (кроме установленных в общих параметрах набора) никаких дополнительных приемов выравнивания текста, центровки строк, изменения интервала, принудительного переноса, «жесткого» пробела и т.д.

Не оставлять пробелов перед знаками препинания.

В тексте могут быть использованы курсив и полужирное начертание.

Объем тезисов – до 2000 знаков (без пробелов).

Иллюстрации, фото, таблицы, нотные примеры, аудио и видео файлы направляются отдельно и **не учитываются** в общем объеме текста; будут размещены с применением технологии QR-кода.

**Электронный вариант сборника тезисов рассыпается участникам конференции бесплатно, стоимость печатного варианта – по установленным расценкам.**

Справки по телефону (843) 236-54-42 – Государева Светлана Владимировна.

Адрес: 420015, г. Казань, ул. Б. Красная, 38, Казанская государственная консерватория имени Н. Г. Жиганова

**V Всероссийская методическая конференция  
«Историко-теоретические дисциплины в системе музыкального  
образования»**

***12-13 марта 2026 г.***

**Заявка на участие**

ФИО	
Место работы (полное наименование организации)	
Должность	
Ученая степень (если имеется)	
Ученое звание (если имеется)	
Тема доклада	
Тезисы доклада (до 2000 печатных знаков)	
Участие офлайн/онлайн	
Необходимость направления приглашения (очным участникам)	
Наличие презентации, аудио- или видеоматериалов	
Телефон	
Электронный адрес	
Необходимость направления печатного сборника материалов конференции (да, нет)	

Согласие  
на обработку персональных данных и корректуру текста

Я, \_\_\_\_\_, даю согласие Федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова» (далее – Оператор) на обработку персональных данных в объеме, необходимом для публикации моих тезисов в сборнике материалов V Всероссийской методической конференции «Историко-теоретические дисциплины в системе музыкального образования», а также на научную и техническую корректуру текста тезисов, доведение до широкого круга лиц путем издания сборника и размещения его в сети Интернет в научных, образовательных и культурных целях.

Также даю свое согласие Федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова» на распространение (в том числе, путем размещения в сети «Интернет») моих персональных данных.

Категории и перечень персональных данных, на обработку и распространение которых дается согласие:

фамилия, имя, отчество; данные о месте работы и занимаемой должности; данные об ученой степени и подтверждающих документах; данные об ученом/почетном звании и подтверждающих документах.

Оставляю за собой право потребовать прекратить распространять мои персональные данные. В случае получения требования Оператор обязан немедленно прекратить распространять мои персональные данные, а также сообщить перечень третьих лиц, которым персональные данные были переданы.

Сторонами согласовано признание электронной копии документа, тождественной оригиналу.

Дата: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

подпись

Ф.И.О.