

**КОНКУРСНЫЕ СПИСКИ абитуриентов, поступающих в АССИСТЕНТУРУ-СТАЖИРОВКУ
ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова»
в 2025 г.**

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.09.01 ИСКУССТВО МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА (ПО ВИДАМ)
Поступающие в пределах целевой квоты (количество мест в рамках КЦП – 1)**

№ п/п	Шифр заявления (персональ ный код)	Вид программы	Номер предложения на портале «Работа в России»	Баллы за индивидуальные достижения (установленные Консерваторией согласно Правилам приема)	Баллы за вступительные испытания			Сумма баллов за ВИ	Баллы за целевые индивид уальные достиже ния	Общая сумма баллов	Согласие на зачисление (оригинал документа о ВО)
					Профильное вступительное испытание I этап	Профильное вступительное испытание II этап	Иностранный язык				
1.	4-АС-25	Сольное исполнительство на фортепиано	164057	1,1	10	10	10	30	-	31,1	есть

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.09.01 ИСКУССТВО МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА (ПО ВИДАМ)
Поступающие по квоте Минобрнауки России (Россотрудничества)**

№ п/п	Шифр заявления (персональный код)	Вид программы	Баллы за индивидуальны е достижения (установленные Консерваторией согласно Правилам приема)	Баллы за вступительные испытания			Сумма баллов за вступи- тельные испытани я	Общая сумма баллов	Согласие на зачисление
				Профильное вступительное испытание I этап	Профильное вступительно е испытание II этап	Иностра нный язык			
1.	3-АС-25	Сольное исполнительство на струнных инструментах (скрипка)	0,4	9	8	Не требует ся	17	17	Подтверждено вузом

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.09.01 ИСКУССТВО МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА (ПО ВИДАМ)

Поступающие по общему конкурсу (количество мест в рамках КЦП – 7)

№ п/п	Шифр заявления (персональный код)	Вид программы	Баллы за индивидуальные достижения (установленные Консерваторией согласно Правилам приема)	Баллы за вступительные испытания			Сумма баллов за вступительные испытания	Общая сумма баллов	Согласие на зачисление (оригинал документа о ВО)
				Профильное вступительное испытание I этап	Профильное вступительное испытание II этап	Иностранный язык			
1.	5-АС-25	Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах	0,7	10	10	9	29	29,7	есть
2.	34-АС-25	Сольное исполнительство на фортепиано	0,5	10	10	9	29	29,5	есть
3.	33-АС-25	Сольное исполнительство на духовых инструментах	-	10	10	9	29	29	есть
4.	46-АС-25	Сольное исполнительство на духовых инструментах	-	10	10	9	29	29	есть
5.	40-АС-25	Концертмейстерское исполнительство на фортепиано	0,7	9	10	9	28	28,7	есть
6.	6-АС-25	Сольное исполнительство на фортепиано	0,3	8	10	10	28	28,3	есть
7.	38-АС-25	Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах	-	9	10	9	28	28	есть

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.09.02 ИСКУССТВО ВОКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА (ПО ВИДАМ)

Поступающие по общему конкурсу (количество мест в рамках КЦП – 2)

№№	Шифр заявления (персональный код)	Вид программы	Баллы за индивидуальные достижения (установленные Консерваторией согласно Правилам приема)	Баллы за вступительные испытания			Сумма баллов за ВИ	Общая сумма баллов	Согласие на зачисление (оригинал документа о ВО)
				Профильное вступительное испытание I этап	Профильное вступительное испытание II этап	Иностранный язык			
1.	42-АС-25	Академическое пение	0,6	10	10	10	30	30,6	отозвано
2.	32-АС-25	Академическое пение	1,2	10	10	8	28	29,2	есть
3.	44-АС-25	Академическое пение	1,1	8	9	10	27	28,1	есть

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.09.03 ИСКУССТВО КОМПОЗИЦИИ

Поступающие по общему конкурсу (количество мест в рамках КЦП – 1)

№№	Шифр заявления (персональный код)	Вид программы	Баллы за индивидуальные достижения (установленные Консерваторией согласно Правилам приема)	Баллы за вступительные испытания			Сумма баллов за ВИ	Общая сумма баллов	Согласие на зачисление (оригинал документа о ВО)
				Профильное вступительное испытание I этап	Профильное вступительное испытание II этап	Иностранный язык			
1.	41-АС-25	Искусство композиции	1,5	10	10	10	30	31,5	есть

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.09.05 ИСКУССТВО ДИРИЖИРОВАНИЯ (ПО ВИДАМ)

Поступающие по общему конкурсу (количество мест в рамках КЦП – 1)

№№	Шифр заявления (персональный код)	Вид программы	Баллы за индивидуальные достижения	Баллы за вступительные испытания			Сумма баллов за ВИ	Общая сумма баллов	Согласие на зачисление (оригинал документа о ВО)
				Профильное вступительное испытание I этап	Профильное вступительное испытание II этап	Иностранный язык			
1.	47-АС-25	Дирижирование симфоническим оркестром	-	8	10	7	25	25	есть

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.09.05 ИСКУССТВО ДИРИЖИРОВАНИЯ (ПО ВИДАМ)
Поступающие по квоте Минобрнауки России (Россотрудничества)

№№	Шифр заявления (персональный код)	Вид программы	Баллы за индивидуальны е достижения	Баллы за вступительные испытания			Сумма баллов за ВИ	Общая сумма баллов	Согласие на зачисление (оригинал документа о ВО)
				Профильное вступительное испытание I этап	Профильное вступительно е испытание II этап	Иностран ный язык			
1.	9-АС-25	Дирижирование симфоническим оркестром	0,5	10	7	Не требует ся	17	17,5	Подтверждено вузом
2.	26-АС-25	Дирижирование симфоническим оркестром	-	8	8	Не требует ся	16	16	Подтверждено вузом