

«Утверждаю»

Ректор



В.Р. Дулат-Алеев

« 12 » 02 2025 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ВСЕРОССИЙСКОМ ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ-ФЕСТИВАЛЕ
СТУДЕНТОВ ФОРТЕПИАННЫХ ОТДЕЛЕНИЙ УЧРЕЖДЕНИЙ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПИАНОФОРУМ-2025»**

1. Общие положения

1.1. Всероссийский Открытый конкурс-фестиваль студентов фортепианных отделений учреждений среднего профессионального образования «Пианофорум-2025» (далее – Конкурс-фестиваль) проводится в Казанской государственной консерватории имени Н.Г. Жиганова (ул. Большая Красная, д. 38) 17–19 апреля 2025 года.

1.2. Учредителем Конкурса-фестиваля является Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова.

2. Цели и задачи

2.1. Определены цели и задачи Конкурса-фестиваля:

- Выявление и поддержка молодых одаренных пианистов;
- Развитие и активизация их творческой деятельности;
- Повышение уровня исполнительского мастерства;
- Распространение творческих принципов отечественной фортепианной школы;
- Профессиональная ориентация выпускников учреждений СПО, направленная на дальнейшее образование их в сфере академического музыкального искусства;
- Укрепление учебно-методических связей с преподавателями учебного заведения.

3. Состав Оргкомитета и жюри

3.1. Состав Оргкомитета и жюри Конкурса-фестиваля утверждается приказом ректора Казанской консерватории.

4. Содержание Конкурса-фестиваля

4.1. Конкурс-фестиваль включает в себя следующие мероприятия:

- Прослушивание участников Конкурса-фестиваля;
- Мастер-классы пианиста, лауреата международных конкурсов Ф.И. Копачевского;
- Открытый урок профессора кафедры специального фортепиано Казанской консерватории С.Н. Работкина;
- Концерт преподавателей кафедры специального фортепиано Казанской консерватории;
- Концерт студентов кафедры специального фортепиано Казанской консерватории;

4.2. При необходимости в дни проведения Конкурса-фестиваля могут быть организованы курсы повышения квалификации для педагогов среднего и высшего звена с выдачей удостоверения установленного образца в объеме 16, 36 и 72 часа (для получения дополнительной информации и подачи заявки на КПК обращаться по телефону 8 (843) 2364920 или письменно fdpo@kazancons.ru).

5. Порядок проведения Конкурса-фестиваля

5.1. Всероссийский Конкурс-фестиваль «Пианофорум-2025» проводится по двум категориям:

- конкурс,
- фестиваль.

5.2. Прослушивания участников конкурсной и фестивальной категорий проводятся публично в Малом зале (ул. Большая Красная, 38) в один тур, все произведения исполняются наизусть.

5.3. Жюри Конкурса-фестиваля вправе принимать решения о сокращении программы или прекращении исполнения, выходящего за рамки регламента, а также в случае очевидного результата исполнения при согласованном решении всех членов жюри.

5.4. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

5.5. Перед прослушиваниями каждому участнику предоставляется акустическая репетиция не более 10 минут.

5.6. По результатам конкурсного раздела победителям будут присуждены звания лауреатов и дипломантов.

5.7. Участникам фестивального раздела будут вручены дипломы участников Конкурса-фестиваля.

5.8. Оргкомитет оставляет за собой все права на трансляцию прослушиваний, а также концертов лауреатов и дипломантов по радио и телевидению, киносъёмки, запись на видео- и аудионосители без выплаты гонорара участникам Конкурса-фестиваля.

6. Программные требования

6.1. Участниками *конкурсной категории* должна быть представлена следующая программа продолжительностью от 15 до 25 минут:

- Сочинение крупной формы (соната, вариации, сюита, циклическое произведение);
- Виртуозное сочинение;
- Произведение по выбору.

6.2. Участниками *фестивальной категории* исполняется свободная программа продолжительностью от 10 до 15 минут.

7. Порядок подачи заявок

7.1. Заявки на участие должны быть отправлены *не позднее 1 апреля 2025* года по электронной почте Pianoforum8@yandex.ru

7.2. Официальное приглашение к участию в Конкурсе-фестивале будет выслано участнику на электронную почту по указанному в заявке электронному адресу не позднее 8 апреля 2025 года только по предварительному запросу участника.

7.3. **В заявке необходимо указать:**

- Название учебного заведения;
- Ф.И.О. участника, курс, Ф.И.О. преподавателя (полностью);
- Форма участия: фестиваль или конкурс;
- Программа, время звучания;
- Контактный телефон.

Заявки принимаются в формате «.docx». К заявке прилагается квитанция об оплате вступительного взноса.

8. Финансовые условия

8.1. Для участия в Конкурсе участникам необходимо оплатить вступительный взнос в следующем размере по указанным реквизитам (п.8.5.):

- конкурс – 1000 руб.;
- фестиваль – 800 руб.

8.2. Все расходы, связанные с проездом, проживанием и пребыванием в г. Казани, участники Конкурса-фестиваля берут на себя.

8.3. Бронирование гостиниц производится участниками фестиваля самостоятельно.

8.4. Оргкомитет не обеспечивает участников Конкурса-фестиваля, а также сопровождающих лиц какими-либо видами страхования.

8.5. Реквизиты для оплаты вступительного взноса:

Получатель платежа: УФК по Республике Татарстан (Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова л/сч 20116Х79030)

ИНН 1655020497

КПП 165501001

Расчетный счет 03214643000000011100

БИК 019205400

Наименование банка: ОТДЕЛЕНИЕ-НБ РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН
БАНКА РОССИИ//УФК по Республике Татарстан г.Казань

Корр.счет банка 40102810445370000079

Код бюджетной классификации (КБК) 00000000000000000130

ОКТМО 92701000

Назначение платежа: вступительный взнос на конкурс-фестиваль «ПИАНОФОРУМ-2024»

ФИО участника

(обязательно указать) Код дохода 00000000000000000130

Телефон для справок: +79874152132, Ирина Олеговна Морозова