

ППС 2025-2026
направление 53.03.03 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО
профиль подготовки АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ

Ф.И.О.	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация	Учёная степень	Учёное звание	Почетное звание	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Агдеева Наиля Галимовна	Доцент (кафедра менеджмента и медиа технологий музыкального искусства)	История татарской музыки; музыкальное исполнительство и педагогика; научно-исследовательская работа; подготовка ВКР; фольклорно-этнографическая практика; основы научных исследований; основы научно-исследовательской работы; теория музыкального языка; организация и ведение науч. исследований	Высшее образование. Музыковед, преподаватель;	Кандидат наук;	Доцент;	Нет	«Информационная компетентность преподавателя в области применения IT в учебном процессе», У№0002548, 36 часов, 2022; «Актуальные проблемы современного музыкознания», У№0002814, 72 часа, 2023	Нет	31 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.05 Искусство; 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство;

										53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва
Ахметзянова Юлия Аликовна	Старший преподаватель (кафедра музыкального театра)	Оперный класс; сценическая речь; сценическая подготовка; сценическая подготовка и актерское мастерство	Высшее образование. Режиссер	Нет	Нет	Нет	«Современные методики и технологии преподавания актерского мастерства», 642415557841, 72 часа, 2022;	Нет	17 лет	52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство;
Варламов Сергей Александрович	Старший преподаватель (кафедра отечественной истории, педагогики, гражданского и физического воспитания)	Безопасность жизнедеятельнос ти	Высшее образование. Юрист; исследователь, преподаватель- исследователь	Кандидат наук	Нет	Нет	«Формирование профессионально -средовой компетентности курсантов вузов МВД России во внеучебной деятельности», 2022	Нет	27 лет	52.05.01 Актерское искусство; 53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 53.05.05 Музыкаведен ие, 53.05.06 Композиция; 53.03.02 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство, 53.03.05 Дирижирован ие, 53.03.06 Музыказнани е и музыкально- прикладное искусство;

Варламова Екатерина Геннадьевна	Доцент (кафедра русского и иностранных языков)	Иностранный (итальянский) язык; научный перевод; профессиональный ориентированный иностранный язык	Высшее образование. Преподаватель, музыковед; Переводчик в сфере профессиональной коммуникации (итальянский язык)	Кандидат наук	Нет	Нет	Нет	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет» (СПбГУ). Профессиональная переподготовка, квалификация: «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации» (итальянский язык).	16 лет	52.05.01 Актерское искусство, 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.05 Искусство; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства
Варыш Екатерина Владимировна	Доцент (кафедра фортепиано)	Фортепиано; история фортепианного искусства	Высшее образование. Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля. Концертмейстер, преподаватель	Нет	Нет	Нет	«Проблемы интерпретации и вопросы формирования пианистического мастерства», УМ№0002766, 72 часа, 2023.	Нет	12 лет	53.04.02 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 52.05.01 Актерское искусство; 53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство
Гоптарев Владимир Николаевич	Доцент (кафедра отечественной истории, педагогики, гражданского и физического воспитания)	Музыкальная педагогика и психология; чтение партитур; подготовка ВКР; научно-исследовательская работа, музыкальное исполнительство и педагогика; специальность; научная деятельность; подготовка публикаций	Высшее образование. Концертный исполнитель. Преподаватель	Кандидат наук	Нет	Нет	«Информационная компетентность преподавателя в области применения ИТ в учебном процессе», УМ№0002547, 36 часов, 2022; «Актуальные проблемы современного музыкознания», УМ№0002821, 72 часа, 2023	Нет	49 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 53.05.05 Музыковедение,

										53.05.06 Композиция; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирование, 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.05 Искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства; 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство)
Заляутдинов Рустэм Гильфанович	Старший преподаватель (кафедра музыкального театра)	Оперный класс	Высшее образование. Дирижер академического хора, дирижер оперно-симфонического оркестра, преподаватель	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	2 лет	53.03.03 Вокальное искусство
Идрисова Алсу Тахировна	Преподаватель (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; камерное пение;	Высшее образование. Солист-вокалист. Преподаватель	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	4 года	53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.02

										Вокальное искусство; 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство
Исхакова Резеда Рифовна	Зав.кафедрой, профессор (кафедра отечественной истории, педагогики, гражданского и физического воспитания)	История России; основы российской государственности, педагогика высшей школы	Высшее образование. Историк, преподаватель	Доктор наук	Нет	Нет	«Содержание и методика преподавания предмета «История» в условиях реализации ФГОС ВО», 612417195132, 72 часа, 2023;	Диплом о профессиональной переподготовке, квалификация «Психология», 772405415541	35 лет	52.05.01 Актерское искусство; 53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 53.05.05 Музыковедение, 53.05.06 Композиция; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирование, 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства; 53.09.03 Искусство композиции;

										53.09.05 Искусство дирижирован ия; 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство)
Калимуллина Карина Фаритовна	Преподаватель (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; вокальная подготовка; камерное пение	Высшее образование. Солист-вокалист, преподаватель	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	2 лет	53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирован ие; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.06 Музыказнани е и музыкально- прикладное искусство
Камалов Ильяс Файзрахманович	Преподаватель (кафедра татарской музыки и этномузыкологии)	Специальный инструмент; исполнительство на музыкальном инструменте	Высшее образование. Концертный исполнитель. Преподаватель	Нет	Нет	Нет	«Современные проблемы развития ансамблевого исполнительства », У№0002806, 72 часа, 2023; «Актуальные проблемы современной фольклористики» , У№0002806, 72 часа, 2023	Нет	11 лет	53.03.02 Музыкально- инструментал ьное искусство, 53.03.06 Музыказнани е и музыкально- прикладное искусство
Кашина Кристина Владимировна	Преподаватель (кафедра теории и истории музыки)	История зарубежной музыки, история отечественной музыки; подготовка ВКР	Высшее образование. Музыковед, преподаватель	Нет	Нет	Нет	«Основы менеджмента в сфере культуры и искусства: современные технологии и тренды», У№0002908, 36 часов, 2023; «Стратегическая сессия: технологии и тенденции организации приема 2025 года, перспективы на 2026 год»,	Диплом о профессиональн ой переподготовке, квалификация «Переводчик в сфере профессиональн ой коммуникации», ППК№00075, 1764 часа, 2021;	5 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 53.03.02 Музыкально- инструментал ьное искусство, 53.03.03 Вокальное искусство

							УПК№24191955, 24 часов, 2025;			
Корнилова Ольга Владимировна	Старший преподаватель (кафедра русского и иностранных языков)	Иностранный (русский) язык; русский язык как иностранный	Высшее образование. Учитель английского и немецкого языков, экономист	Нет	Нет	Нет	«Технология оценивания продуктивных видов речевой деятельности на английском языке», 2022	Нет	7 лет	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство
Куимова Галия Рушановна	Профессор (кафедра фортепиано)	Фортепиано; педагогическая практика	Высшее образование. Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	Нет	Доцент	Нет	Нет	Нет	41 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство;
Леонова Марина Евгеньевна	Доцент (кафедра фортепиано)	Фортепиано	Высшее образование. Концертмейстер, преподаватель, солист камерного ансамбля	Нет	Доцент	Нет	«Проблемы интерпретации и вопросы формирования пианистического мастерства», У№0002762, 72 часа, 2023;	Нет	47 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.05.05 Музыковедение 53.05.06 Композиция; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.02

										Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство
Майорова Ольга Борисовна	Зав.кафедрой, профессор (кафедра фортепиано)	Фортепиано	Высшее образование. Концертный исполнитель. Солист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель	Нет	Профессор	Заслуженный работник культуры РТ	«Проблемы интерпретации и вопросы формирования пианистического мастерства», У№0002756, 72 часа, 2023;	Нет	46 лет	53.05.05 Музыковедение 53.05.06 Композиция; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство;
Муратова Екатерина Александровна	Преподаватель (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; камерное пение; педагогическая практика	Высшее образование. Солист-вокалист. Преподаватель; Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	7 лет	53.03.03 Вокальное искусство 53.04.02 Вокальное искусство

Мурзиева Гульнара Рагдевна	Доцент (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; специальный класс; изучение концертного репертуара; педагогическая практика; исполнительская практика камерное пение;	Высшее образование. Оперная и концертная певица, преподаватель;	Нет	Доцент;	Заслуженная артистка РТ	«Актуальные вопросы вокальной педагогики и исполнительства», 642416812798, 72 часа, 2023;	Нет	36 лет	52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства
Нурутдинова Александра Михайловна	Преподаватель (кафедра фортепиано)	Фортепиано	Высшее образование. Преподаватель	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	22 лет	53.05.05 Музыковедение; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство;
Решетникова Светлана Владимировна	Доцент (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; история вокального искусства; сольное пение с преподавателем и концертмейстером; камерное пение; вокальный ансамбль; педагогическая практика; методика преподавания	Высшее образование. Оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель	Кандидат наук	Нет	Нет	«Гражданско-патриотические основы воспитания современных студентов в условиях молодежной политики РТ», УН№0002678, 16 часов, 2022	Нет	19 лет	53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство

		профессиональн ых дисциплин; мастера вокального искусства								
Салахова Илсия Тавзиховна	Профессор (кафедра фортепиано)	Фортепиано; история фортепианного искусства; педагогическая практика; методика обучения игре на инструменте; педагогическая практика	Высшее образование. Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля. Преподаватель, концертмейстер;	Кандидат наук;	Доцент;	Нет	«Проблемы интерпретации и вопросы формирования пианистического мастерства» У№0002556, 72 часов, 2022;	Нет	24 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 53.05.05 Музыковеден ие; 53.03.02 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.06 Музыказнани е и музыкально- прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструментал ьное искусство
Сальникова Ольга Вадимовна	Преподаватель (кафедра отечественной истории, педагогики, гражданского и физического воспитания)	Физическая культура и спорт, элективные дисциплины по физической культуре и спорту	Высшее образование. Учитель физической культуры	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	26 лет	52.05.01 Актерское искусство; 53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 53.05.04 Музыкально- театральное искусство, 53.05.05 Музыковеден ие, 53.05.06 Композиция; 53.03.02 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство, 53.03.05

										Дирижирование; 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство;
Сафина Земфира Табрисовна	Декан, профессор, зав. кафедрой (кафедра концертмейстерства)	Фортепиано; педагогическая практика	Высшее образование. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер. Преподаватель.	Нет	Профессор	Заслуженный деятель искусств РТ	«Информационная компетентность преподавателя в области применения ИТ в учебном процессе», У№0002541, 36 часов, 2022;	Нет	27 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.05.06 Композиция; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство
Соколов Мнир Сафавич	Профессор (кафедра музыкального театра)	Оперный класс	Высшее образование. Преподаватель, оперный и концертный певец	Нет	Доцент	Заслуженный артист РТ; Заслуженный артист РФ	«Основные векторы развития музыкального театра в XXI веке», У№0002853, 72 часа, 2023	Нет	44 лет	53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство

Тепнадзе Ия Гочиковна	Преподаватель (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; камерное пение; педагогическая практика; вокальная подготовка; вокальный ансамбль	Высшее образование. Преподаватель, солист-вокалист, артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе.	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	4 лет	53.03.05 Дирижирование; 53.03.03 Вокальное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство;
Усова Ольга Вячеславовна	Доцент (кафедра менеджмента и медиа технологий музыкального искусства)	Специальный класс; история зарубежной музыки; менеджмент музыкального искусства; основы маркетинга; деловое общение; теория организации и управление персоналом; методика преподавания профессиональных дисциплин; педагогическая практика; учебная менеджерская практика; производственная практика «Обучение служением»; научно-исследовательская работа; подготовка ВКР; музыкальное исполнительство и педагогика	Высшее образование. Музыковед, преподаватель Музыкальный фольклорист. Руководитель фольклорного ансамбля.; менеджер	Кандидат наук;	Нет	Нет	«Современное делопроизводство: работа с программами, документами», У№0002606, 16 часов, 2022; «Актуальные проблемы современного музыкознания», У№0002841, 72 часа, 2023, «Инклюзивное образование: приём, обучение, психолого-педагогическое сопровождение лиц с инвалидностью, в том числе ветеранов военных действий и развитие инклюзивной культуры в образовательных организациях высшего образования», У№ 772422303194, 18 часа, 2024	Нет	24 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 53.05.05 Музыковедение, 53.05.06 Композиция, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство, 53.03.05 Дирижирование, 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-

		;								инструментального исполнительства; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства; 53.09.05 Искусство дирижирования;
Фаткуллин Рустам Мулланурович	Доцент (кафедра музыкального театра)	Оперный класс; актерское мастерство	Высшее образование. Культпросвет работник. Режиссер; режиссер-педагог	Нет	Нет	Заслуженный деятель искусств РТ, Заслуженный работник культуры РФ	«Основные векторы развития музыкального театра в XXI веке», У№0002854, 72 часа, 2023	Нет	44 лет	53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.03 Вокальное искусство
Фаткулина Наиля Рустамовна	Старший преподаватель (кафедра музыкального театра)	Сценическое движение; актерское мастерство	Высшее образование. Художественный руководитель хореографического коллектива. Преподаватель; режиссер драмы	Нет	Нет	Заслуженный деятель искусств РТ	«Основные векторы развития музыкального театра в XXI веке», У№0002855, 72 часа, 2023	Нет	17 лет	53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.03 Вокальное искусство
Федяев Александр Петрович	Профессор (кафедра отечественной истории, педагогики, гражданского и физического воспитания)	Философия; философия науки и искусства; история и философия науки	Высшее образование. Преподаватель	Доктор наук	Профессор , академик	Нет	«Гражданско-патриотические основы воспитания современных студентов в условиях молодежной политики РТ», У№0002682, 16 часов, 2022	Нет	49 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство, 53.05.05 Музыковедение, 53.05.06 Композиция, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство,

										53.03.05 Дирижирован ие, 53.03.06 Музыкознани е и музыкально- прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.04 Дирижирован ие; 53.04.05 Искусство; 53.04.06 Музыкознани е и музыкально- прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва; 53.09.05 Искусство дирижирован ия; 53.09.03 Искусство композиции; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
Хакимова Елена Ливадиевна	Профессор (кафедра фортепиано)	Фортепиано; педагогическая практика; подготовка ВКР	Высшее образование. Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	Кандидат наук	Доцент	Заслуже нный деятель искусств РТ	«Эффективный менеджмент в управлении образовательным и подразделениями в системе культуры»	Нет	39 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 53.05.06 Композиция; 53.05.04 Музыкально-

							У№0002621, 16 часов, 2022; «Проблемы интерпретации и вопросы формирования пианистического мастерства», У№0002767, 72 часа, 2023;			театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство
Халитов Ринат Арифиллович	Профессор (кафедра музыкального театра)	Оперный класс; оркестровый класс; оркестровая практика	Высшее образование. Концертный исполнитель. Преподаватель. Дирижер оркестра народных инструментов	Нет	Профессор	Заслуженный деятель искусств РТ, Заслуженный работник высшей школы РФ	«Дирижирование», №542112299221, 72 часа, 2022; «Эффективный менеджмент в управлении образовательными подразделениями в системе культуры» У№0002619, 16 часов, 2022;	Нет	44 лет	53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
Халитова Светлана Валентиновна	Доцент (кафедра фортепиано)	Фортепиано	Высшее образование. Преподаватель, артист камерного ансамбля. концертмейстер	Нет	Доцент	Нет	«Проблемы интерпретации и вопросы формирования пианистического мастерства», У№0002763, 72 часа, 2023;	Нет	29 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.05.05 Музыковедение 53.05.06 Композиция; 53.03.03

										Вокальное искусство; 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство;
Халиуллина Айгуль Римовна	Преподаватель (кафедра музыкального театра)	Танец	Высшее образование.	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	1 лет	52.05.01 Актерское искусство 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство;
Шакирова Айгуль Минтагировна	Преподаватель (кафедра менеджмента и медиа технологий музыкального искусства)	Основы права; финансы и налогообложение; экономика культуры; основы законодательства Российской Федерации	Высшее образование. Преподаватель-исследователь; магистр	Нет	Нет	Нет	Обучение по ГО и защита от ЧС руководителей организаций, 72 часа, 2022.	Нет	8 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство, 53.05.05 Музыковедение, 53.05.06 Композиция; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство, 53.03.05 Дирижирование; 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.05.03 Музыкальная

[illegible]