

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"КАЗАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ Н.Г. ЖИГАНОВА"

План одобрен Ученым советом КГК
Протокол № 5 от 05.06.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.06

Направление подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство.
Профиль программы "Этномузыкология"

Кафедра: Этномузыкологии
Факультет: Теоретико-композиторский

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
	педагогический
	научно-исследовательский
	культурно-просветительский
	организационно-управленческий

Учебный год

Образовательный стандарт (ФГОС)

2025-2026




№ 823 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

Начальник МО

Декан

 / Халитов Р.А./
 / Усова О.В./
 / Семенова Ю.С./



Дулат-Алеев В.Р.

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август				
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31	
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I										*								Э	*	Э	Э	Э	К			*		*						*						Э		Э	Э	Э	П			К	К	К	К	К	К
II	К									*								Э	*	Э	Э	Э	К			*		*						*		*		*	Г	Г	Г	Г	Д	К	К	К	К	К	К	К	К		

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики							
		17	17	34	17	12	29	63
Э	Экзаменационные сессии	3	3	6	3	2	5	11
П	Производственная практика		2	2				2
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2 2/6	2 2/6	2 2/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					3 4/6	3 4/6	3 4/6
К	Каникулы	1 4/6	6 2/6	8	1 3/6	8 1/6	9 4/6	17 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6□ (8 дн)	5/6□ (5 дн)	2 1/6□ (13 дн)	1 2/6□ (8 дн)	5/6□ (5 дн)	2 1/6□ (13 дн)	4 2/6□ (26 дн)
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29 1/6	52 1/6	22 5/6	29	51 5/6	104

			Форма контроля		з.е.		-		Итого акад.часов														Курс 1																Курс 2															
																							Семестр 1 [17 нед]								Семестр 2 [17 нед]								Семестр 3 [17 нед]								Семестр 4 [12 нед]							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экз. нив.	Зачет	Эксперт руб.	Факт	Часов в з.е.	Эксперт руб.	По дан.	Конт. руб.	Зач	СР	Конт. руб.	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	Зач	СР	Конт. руб.	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	Зач	СР	Конт. руб.	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	Зач	СР	Конт. руб.	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	Зач	СР	Конт. руб.					
Блок 1.Дисциплины (модули)																																																						
Обязательная часть																																																						
+	Б1.О.01	Специальный класс	3	124	27	27	36	972	972	136	30	770	36	5.5	198																																							
+	Б1.О.02	Фольклорный ансамбль	4	2	10	10	36	360	360	262	10	70	18	2.5	90																																							
+	Б1.О.03	Методика преподавания профильных дисциплин	1		3	3	36	108	108	44		28	36	3	108	34				10			22	36																														
+	Б1.О.04	Организация и ведение научных исследований и разработок	1		2	2	36	72	72	34	10	28		2	72	34				10		28																																
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																																						
+	Б1.В.01	Философия науки и искусства	2	1	6	6	36	216	216	74	10	96	36	2	72	34																																						
+	Б1.В.02	Иностранный язык	2	1	11	11	36	396	396	78	10	272	36	5	180		34																																					
+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины	1	2	2	2	72	72	34	10	28		2	72	34					10	28																																	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальные стили в исполнительских интерпретациях		1	2	2	36	72	72	34	10	28		2	72	34				10	28																																	
-	Б1.В.ДВ.01.02	История исполнительских стилей		1	2	2	36	72	72	34	10	28		2	72	34				10	28																																	
Блок 2.Практика																																																						
Обязательная часть																																																						
+	Б2.О.01	Учебная практика		14	13	13	468	468	6	4	458		3	108						2	2	104		1	36																													
+	Б2.О.01.01(У)	Исследовательская практика		4	11	11	36	396	396	4	2	390		1	36																																							
+	Б2.О.01.02(У)	Педагогическая практика		1	2	2	36	72	72	2	2	68							2	2	68																																	
+	Б2.О.02	Производственная практика	3	1223	37	37	1332	1332	139	12	1145	36	5	180			17			2	161		10	360		68	17	3	6	266		14.5	522		17	5	2	462	36	7.5	270		12		2	256								
+	Б2.02.02.01(П)	Педагогическая практика	3	2	4	4	36	144	144	8	2	98	36							2	72		2	72																														
+	Б2.02.02.02(П)	Фольклорно-этнографическая практика		2	3	3	36	108	108	68	2	38											3	108		68																												
+	Б2.02.02.03(П)	Научно-исследовательская работа		1234	30	30	36	1080	1080	63	8	1009			5	180				2	161		5	180																														
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																																						
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			6	6	36	216	216	2	206	8																																										
+	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			3	3	36	108	108	2	106																																											
ФТД.Факультативные дисциплины																																																						
+	ФТД.01	Исполнительство на музыкальном инструменте		123	4	4	36	144	144	51	6	87			1	36				17		2	17		1	36																												
+	ФТД.02	Основы творческого проектирования		3	3	3	36	108	108	34	2	72																																										

		Итого						Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Мин.	Макс.	Факт						
	Итого (с факультативами)				119	131	127	62	31	31	65	35	30
	Итого по ОП (без факультативов)				119	121	120	60	30	30	60	30	30
Б1	Дисциплины (модули)	69%	31%	10.5%	60	61	61	41	22	19	20	10.5	9.5
Б1.О	Обязательная часть				23	42	42	22	13	9	20	10.5	9.5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					20	19	19	9	10			
Б2	Практика	100%	0%	0%	50	51	50	19	8	11	31	19.5	11.5
Б2.О	Обязательная часть				50	51	50	19	8	11	31	19.5	11.5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений												
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9				9		9
ФТД	Факультативные дисциплины					10	7	2	1	1	5	5	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					58.6	-	61.5	53	-	59.3	61.5
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					18	-	12	24	-	24	9
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					11.8	-	17.8	12.3	-	7.9	8
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					662	-	282	186	-	112	82
		Блок Б2					145	-	19	90	-	22	14
		Блок Б3					4	-			-		4
		Блок ФТД					85	-	17	17	-	51	
		Итого по всем блокам					896	-	318	293	-	185	100
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						3	1	2	3	2	1
		ЗАЧЕТ (За)						12	7	5	4	1	3
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					27.6%						
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						76.7%						
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						30.15%						