

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"КАЗАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ Н.Г.ЖИГАНОВА"

План одобрен Ученым советом КГК  
Протокол № 5 от 05.06.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ  
ПЛАН

по программе магистратуры

УТВЕРЖДАЮ

Ректор  Дулат-Алеев В.Р.

"06" июня 2025 г.

53.04.01

Направление подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство.  
Профиль программы "Оркестровые струнные инструменты"

Кафедра: Скрипки, Альта, виолончели, контрабаса и арфы

Факультет: Оркестровый

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
	педагогический

Учебный год

Образовательный стандарт (ФГОС)

2025-2026

№ 815 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

Начальник МО

Декан

 / Халитов Р.А./  
 / Усова О.В./  
 / Шмаевский О.В./

## Календарный учебный график

[illegible]

## Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики							
		16 5/6	17 1/6	34	17	12	29	63
Э	Экзаменационные сессии	3	3	6	3	2	5	11
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2 4/6	2 4/6	2 4/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					3 2/6	3 2/6	3 2/6
К	Каникулы	1 5/6	8	9 5/6	1 4/6	8 1/6	9 5/6	19 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6□ (8 дн)	5/6□ (5 дн)	2 1/6□ (13 дн)	1 2/6□ (8 дн)	5/6□ (5 дн)	2 1/6□ (13 дн)	4 2/6□ (26 дн)
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	104

			Форма контроля		з.е.				Курс 1																Курс 2															
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экз. мен	Зачет	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Зач	СР	Конт роль	Семестр 1 [16/5/6 нед]				Семестр 2 [17/1/6 нед]				Семестр 3 [17 нед]				Семестр 4 [12 нед]														
														з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	Зач	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	Зач	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	Зач	СР	Конт роль
Блок 1.Дисциплины (модули)																																								
Обязательная часть																																								
+	Б1.О.01	Специальный инструмент		123	4	15	15	36	540	540	132	2	298	108	3	108																								
+	Б1.О.02	Орестровый класс		123	9	9	36	324	324	306	6	12		3	108																									
+	Б1.О.03	Изучение репертуара		4	2	2	36	72	72	30	2	40		0.5	18																									
+	Б1.О.04	Методика преподавания профессиональных дисциплин		4	3	2	36	72	72	60	2	4	6																											
+	Б1.О.05	Проблемы музыкальной педагогики и психологии		1	2	2	36	72	72	34	2	36		2	72	34																								
+	Б1.О.06	История музыки		12	3	3	36	108	108	68	4	36		1.5	54	34																								
+	Б1.О.07	История исполнительского искусства		2	2	2	36	72	72	64	2	6		1	36	32																								
+	Б1.О.08	Методология НИР в области искусства		1	2	2	36	72	72	34	2	36		2	72	34																								
+	Б1.О.09	Фортепиано		2	1	4	4	36	144	144	36	2	70	36	2	72																								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																								
+	Б1.В.01	Философия науки и искусства		2	1	5	5	36	180	180	70	2	54	54	2	72	34																							
+	Б1.В.02	Иностранный язык		4	123	13	13	36	468	468	254	6	172	36	3	108																								
+	Б1.В.03	Основы российского законодательства		1	2	2	36	72	72	34	2	36		2	72	34																								
+	Б1.В.ДВ.01	Экзистивные дисциплины		2	34	5	5	36	180	180	128	4	30	18	1	36																								
+	Б1.В.ДВ.01.01	Ансамбль		2	34	5	5	36	180	180	128	4	3	18	1	36	34																							
-	Б1.В.ДВ.01.02	Квартет		2	34	5	5	36	180	180	128	4	30	18	1	36	34																							
Блок 2.Практика																																								
Обязательная часть																																								
					45	45		1620	1620	56	8	1520	36	7	252																									
					45	45		1620	1620	56	8	1520	36	7	252																									
+	Б2.О.01	Учебная практика		4	25	25		900	900	4	2	894																												
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительная практика		4	25	25	36	900	900	4	2	894																												
+	Б2.О.02	Производственная практика		3	2234	20	20	720	720	52	6	626	36	3	108																									
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика		3	2	8	8	36	288	288	10	36		242	36	1	36																							
+	Б2.О.02.02(П)	Научно-исследовательская работа		234	12	12	36	432	432	42	6	384		2	72																									
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																								
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			5	5	36	180	180	2		170	8																											
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			4	4	36	144	144	2		134	8																											
ФТД.Факультативные дисциплины																																								
+	ФТД.01	Камерный ансамбль		24	7	7	36	252	252	93	4	155		1.5	54																									
+	ФТД.02	Изучение оркестровых партий		2	3	3	36	108	108	34	2	72		1.5	54																									

		Итого						Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Мин.	Макс.	Факт						
	Итого (с факультативами)				101	135	130	66	33	33	64	31	33
	Итого по ОП (без факультативов)				101	125	120	60	30	30	60	29	31
Б1	Дисциплины (модули)	62%	38%	20%	60	66	66	44	23	21	22	12.5	9.5
Б1.О	Обязательная часть				40	43	41	27	15	12	14	8.5	5.5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				20	25	25	17	8	9	8	4	4
Б2	Практика	100%	0%	0%	35	50	45	16	7	9	29	16.5	12.5
Б2.О	Обязательная часть				35	51	45	16	7	9	29	16.5	12.5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений												
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9				9		9
ФТД	Факультативные дисциплины					10	10	6	3	3	4	2	2
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					58.8	-	62.1	54.6	-	57.2	62.5
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					26.8	-	12	48	-	24	21
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					20.8	-	28.5	22.7	-	17.4	12
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					1250	-	467	371	-	282	130
		Блок Б2					56	-	12	17	-	13	14
		Блок Б3					4	-			-		4
		Блок ФТД					127	-	42	42	-	25	18
		Итого по всем блокам					1437	-	521	430	-	320	166
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						5	1	4	4	2	2
		ЗАЧЕТ (За)						12	7	5	9	4	5
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					29.18%						
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						71.7%						
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						52.61%						