

ППС 2025-2026

направление 53.09.02 Искусство вокального исполнительства

Вид программы: академическое пение

Ф.И.О.	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация	Учёная степень	Учёное звание	Почетное звание	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Агдеева Наиля Галимовна	Доцент (кафедра менеджмента и медиа технологий музыкального искусства)	История татарской музыки; музыкальное исполнительство и педагогика; научно-исследовательская работа; подготовка ВКР; фольклорно-этнографическая практика; основы научных исследований; основы научно-исследовательской работы; теория музыкального языка; организация и ведение науч. исследований	Высшее образование. Музыковед, преподаватель;	Кандидат наук;	Доцент;	Нет	«Информационная компетентность преподавателя в области применения IT в учебном процессе», У№0002548, 36 часов, 2022; «Актуальные проблемы современного музыкознания», У№0002814, 72 часа, 2023	Нет	31 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.05 Искусство; 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство;

										53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва
Болотнова Екатерина Валерьевна	Доцент (кафедра концертмейстерства)	Концертмейстерс кий класс; камерное пение; искусство концертмейстера	Высшее образование. Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля. Концертмейстер, преподаватель	Нет	Нет	Нет	«Современные проблемы развития ансамблевого исполнительства », У№0002787, 72 часа, 2023;	Нет	11 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 53.03.02 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва; 53.04.01 Музыкально- инструментал ьное искусство;
Варламова Екатерина Геннадьевна	Доцент (кафедра русского и иностранных языков)	Иностранный (итальянский) язык; научный перевод; профессиональн о- ориентированны й иностранный язык	Высшее образование. Преподаватель, музыковед; Переводчик в сфере профессиональной коммуникации (итальянский язык)	Кандидат наук	Нет	Нет	Нет	ФГБОУ ВО «Санкт- Петербургский государственный университет» (СПбГУ). Профессиональн ая переподготовка, квалификация: «Переводчик в сфере профессиональн ой коммуникации» (итальянский язык).	16 лет	52.05.01 Актёрское искусство, 53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.05 Искусство; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва

Варшавская Нина Петровна	Профессор (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; постановка голоса; специальный класс; камерное пение; педагогическая практика; исполнительская практика; методика обучения вокалу; изучение концертного репертуара; творческая практика	Высшее образование. Концертный певец. Преподаватель	Нет	Профессор	Заслуженная артистка РТ	«Актуальные вопросы вокальной педагогики и исполнительства», 642416812797, 72 часа, 2023.	Нет	43 лет	53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актёрское искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства
Галимзянова Ильхамия Исхаковна	Зав.кафедрой, профессор (кафедра русского и иностранных языков)	Иностранный (английский) язык; иностранный (русский) язык; научный перевод	Высшее образование. Учитель английского и немецкого языка	Доктор наук	Доцент	Нет	«Организация образовательного процесса для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ в соответствии с ФГОС ВО», 612417195119, 72 часа, 2023; Современные технологии обучения иностранному языку в сфере профессиональной коммуникации, 16 часов, МГИМО МИД России, уд.ААА 180913065, 2024	Нет	38 лет	53.05.05 Музыковедение; 53.05.06 Композиция; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.04.05 Искусство 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства; 53.09.03

										Искусство композиции; 53.09.05 Искусство дирижирования; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
Гоптарев Владимир Николаевич	Доцент (кафедра отечественной истории, педагогики, гражданского и физического воспитания)	Музыкальная педагогика и психология; чтение партитур; подготовка ВКР; научно-исследовательская работа, музыкальное исполнительство и педагогика; специальность; научная деятельность; подготовка публикаций	Высшее образование. Концертный исполнитель. Преподаватель	Кандидат наук	Нет	Нет	«Информационная компетентность преподавателя в области применения IT в учебном процессе», У№0002547, 36 часов, 2022; «Актуальные проблемы современного музыкознания», У№0002821, 72 часа, 2023	Нет	49 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 53.05.05 Музыковедение, 53.05.06 Композиция; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирование, 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.05 Искусство;

										53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва; 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство)
Ермохина Раида Игламовна	Доцент (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; специальный класс; изучение концертного репертуара	Высшее образование. Оперная и концертная певица. Преподаватель	Нет	Нет	Заслуже нная артистка РФ	«Актуальные вопросы вокальной педагогике и исполнительства », 642415557840, 72 часа, 2022; «Гражданско- патриотические основы воспитания современных студентов в условиях молодежной политики РТ», У№0002696, 16 часов, 2022	Нет	38 лет	53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва;
Исхакова Резеда Рифовна	Зав.кафедрой, профессор (кафедра отечественной истории, педагогики, гражданского и физического воспитания)	История России; основы российской государственнос ти, педагогика высшей школы	Высшее образование. Историк, преподаватель	Доктор наук	Нет	Нет	«Содержание и методика преподавания предмета «История» в условиях реализации ФГОС ВО», 612417195132, 72 часа, 2023;	Диплом о профессиональн ой переподготовке, квалификация «Психология», 772405415541	35 лет	52.05.01 Актёрское искусство; 53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 53.05.05 Музыковеден ие, 53.05.06 Композиция; 53.03.02 Музыкально- инструментал ьное искусство;

										53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирование, 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства; 53.09.03 Искусство композиции; 53.09.05 Искусство дирижирования; 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство)
Киямова Сюзьбель Марселевна	Доцент (кафедра вокального искусства)	Камерное пение; сольное пение; вокальная подготовка; сольное пение с преподавателем и концертмейстером	Высшее образование. Солист-вокалист, преподаватель; Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	6 лет	52.05.01 Актерское искусство 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства
Мурзиева Гульнара Рагевна	Доцент (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; специальный класс; изучение концертного репертуара; педагогическая практика;	Высшее образование. Оперная и концертная певица, преподаватель;	Нет	Доцент;	Заслуженная артистка РТ	«Актуальные вопросы вокальной педагогики и исполнительства», 642416812798, 72 часа, 2023;	Нет	36 лет	52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство;

		исполнительская практика камерное пение;								53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства
Насибуллина Файруза Файловна	Доцент (кафедра русского и иностранных языков)	Иностранный (немецкий) язык; иностранный (русский) язык; научный перевод	Высшее образование. Учитель немецкого и английского языков; преподаватель русского языка как иностранного	Кандидат наук;	Нет	Нет	Современные технологии обучения иностранному языку в сфере профессиональной коммуникации, 16 часов, МГИМО МИД России, уд.ААА 190913044, 2024	Нет	19 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.05.05 Музыковедение, 53.05.06 Композиция; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование, 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства; 53.09.03 Искусство

										композиции; 53.09.05 Искусство дирижирован ия; 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство)
Сальманова Айсылу Илсуровна	Старший преподаватель (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; камерное пение; постановка голоса; камерное пение; специальный класс; педагогическая практика; творческая практика; изучение концертного репертуара;	Высшее образование. Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель. Магистр	Нет	Нет	Нет	«Актуальные вопросы вокальной педагогики и исполнительства », 642416812799, 72 часа, 2023;	Нет	17 лет	52.05.01 Актёрское искусство 53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва
Сахарова Анна Владимировна	Старший преподаватель (кафедра теории и истории музыки)	Методология музыкознания; теория и практика исполнительства; история исполнительских стилей; организационно- методическое сопровождение педагогической деятельности в вузе, массовая музыкальная культура; история зарубежной музыки; научно- исследовательска я работа; подготовка ВКР; музыкальное исполнительство и педагогика;	Высшее образование. Музыковед, преподаватель. Руководитель фольклорного ансамбля	Кандидат наук	Нет	Нет	«Актуальные проблемы современного музыкознания», УН№0002835, 72 часа, 2023; «Основы менеджмента в сфере культуры и искусства: современные технологии и тренды», УН№0002912, 36 часов, 2023	Нет	25 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 53.05.05 Музыковеден ие; 53.05.06 Композиция; 53.03.06 Музыкознани е и музыкально- прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.04.04 Дирижирован ие; 53.04.05 Искусство; 53.04.06 Музыкознани е и музыкально- прикладное искусство;

										53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва; 53.09.03 Искусство композиции; 53.09.05 Искусство дирижирован ия; 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство)
Сунгатуллина Зилия Даяновна	Зав.кафедрой, профессор (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; постановка голоса; камерное пение; специальный класс; педагогическая практика; изучение концертного репертуара; творческая практика;	Высшее образование. Оперный певец, преподаватель;	Нет	Профессор	Народна я артистка РФ, Народна я артистка РТ, Заслуже нная артистка РФ,	«Актуальные вопросы вокальной педагогики и исполнительства », 642416812796, 72 часа, 2023	Нет	52 лет	53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 52.05.01 Актёрское искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва
Усова Ольга Вячеславовна	Доцент (кафедра менеджмента и медиа технологий искусства)	Специальный класс; история зарубежной музыки; менеджмент музыкального искусства; основы маркетинга; деловое общение; теория организации и управление персоналом; методика преподавания профессиональ ных дисциплин;	Высшее образование. Музыковед, преподаватель Музыкальный фольклорист. Руководитель фольклорного ансамбля.; менеджер	Кандидат наук;	Нет	Нет	«Современное делопроизводств о: работа с программами, документами», У№0002606, 16 часов, 2022; «Актуальные проблемы современного музыкального искусства», У№0002841, 72 часа, 2023, «Инклюзивное образование: приём, обучение, психолого- педагогическое сопровождение	Нет	24 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 52.05.01 Актёрское искусство; 53.05.04 Музыкально- театральное искусство, 53.05.05 Музыковеден ие, 53.05.06 Композиция, 53.03.02 Музыкально- инструментал ьное

		педагогическая практика; учебная менеджерская практика; производственная практика «Обучение служением»; научно-исследовательская работа; подготовка ВКР; музыкальное исполнительство и педагогика					лиц с инвалидностью, в том числе ветеранов военных действий и развитие инклюзивной культуры в образовательных организациях высшего образования», У№ 772422303194, 18 часа, 2024			искусство; 53.03.03 Вокальное искусство, 53.03.05 Дирижирование, 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства; 53.09.05 Искусство дирижирования;
Федяев Александр Петрович	Профессор (кафедра отечественной истории, педагогики, гражданского и физического воспитания)	Философия; философия науки и искусства; история и философия науки	Высшее образование. Преподаватель	Доктор наук	Профессор , академик	Нет	«Гражданско-патриотические основы воспитания современных студентов в условиях молодежной политики РТ», У№0002682, 16 часов, 2022	Нет	49 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство, 53.05.05 Музыковедение, 53.05.06 Композиция, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство,

										53.03.05 Дирижирован ие, 53.03.06 Музыкознани е и музыкально- прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.04 Дирижирован ие; 53.04.05 Искусство; 53.04.06 Музыкознани е и музыкально- прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва; 53.09.05 Искусство дирижирован ия; 53.09.03 Искусство композиции; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
Хайрутдинова Клара Акромовна	Профессор (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; постановка голоса; камерное пение; педагогическая практика; специальный класс;	Высшее образование. Оперный певец, преподаватель	Нет	Доцент;	Народна я артистка РТ, Заслуже нная артистка	«Информационн ая компетентность преподавателя в области применения ИТ в учебном процессе»,	Нет	45 лет	53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство

		изучение концертного репертуара;				Тат. ССР, Заслуженная артистка РФ	У№0002527, 36 часов, 2022 «Современные тенденции развития вокального искусства, проблемы и особенности вокального обучения», У№0002562, 72 часа, 2022; «Актуальные проблемы современного музыкознания», У№0002844, 72 часа, 2023			53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства
Церковникова Людмила Иеремеевна	Доцент (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; специальный класс; постановка голоса; изучение концертного репертуара	Высшее образование. Концертная певица; Преподаватель	Нет	Нет	Заслуженный работник культуры РТ	«Гражданско-патриотические основы воспитания современных студентов в условиях молодежной политики РТ», У№0002698, 16 часов, 2022	Нет	52 лет	52.01.05 Актерское искусство 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства