

Информационное письмо о проведении Всероссийской олимпиады-конкурса учащихся профессиональных образовательных учреждений по теории/истории музыки, музыкальной журналистике и менеджменту

19–20 марта 2024 года в Казанской государственной консерватории имени Н. Г. Жиганова состоится **Всероссийская олимпиада-конкурс учащихся профессиональных образовательных учреждений по направлениям:**

- **теория и история музыки**
- **музыкальная журналистика**
- **менеджмент музыкального искусства**

Участник может заявиться по одному или нескольким направлениям олимпиады.

Для участия в Олимпиаде-конкурсе по направлению **«Теория и история музыки»** (19 марта) приглашаются учащиеся 3-4 курсов теоретических отделений музыкальных колледжей и колледжей искусств, а также выпускники исполнительских отделений, проявившие интерес к изучению истории и теории музыки.

Для участия в Олимпиаде-конкурсе по направлениям **«Музыкальная журналистика»** и **«Менеджмент музыкального искусства»** (20 марта) приглашаются учащиеся 3-4 курсов исполнительских и теоретических отделений музыкальных колледжей и колледжей искусств, проявляющие интерес к музыкальной журналистике и менеджменту музыкального искусства, ощущающие свой потенциал в этих областях.

Участие в Олимпиаде-конкурсе подразумевает выполнение всех заданий по выбранному направлению. Допускается участие в нескольких направлениях (расписание конкурсных заданий составлено с учетом возможности участия во всех трех направлениях).

Обращаем внимание, что по направлениям **«Музыкальная журналистика»** и **«Менеджмент музыкального искусства»** для участников олимпиады предусматривается выполнение одного «домашнего» задания в виде сообщения с презентацией или видеороликом (более подробная информация – на сайте Казанской консерватории <https://new.kazancons.ru/> в разделе «Наука» – «Научные конференции, конкурсы, олимпиады»).

В дни проведения Олимпиады-конкурса состоятся **консультации** для будущих абитуриентов Казанской консерватории.

Для участников Олимпиады-конкурса предусмотрено посещение **Органного концерта** в Государственном Большом концертном зале им. С. Сайдашева 19 марта.

Преподавателей музыкально-теоретических дисциплин приглашаем к участию в работе **Всероссийской методической конференции «Теоретические дисциплины в системе музыкального образования: проблемы преподавания сольфеджио»**, которая пройдет в дни олимпиады 19–20 марта. Конференция проводится в смешанном формате – очном и дистанционном (офлайн/онлайн). Дистанционным участникам Конференции заранее будет направлена ссылка для подключения на указанный в заявке адрес электронной почты.

Информация об Олимпиаде-конкурсе, Конференции будет размещена на официальном сайте Казанской консерватории <https://new.kazancons.ru/> в разделе «Наука» – «Научные конференции, конкурсы, олимпиады».

Проезд, питание, проживание участников – за счет направляющей стороны.

Заявки на участие в Олимпиаде-конкурсе направлять **до 6 марта** по адресу [olimp@kazancons.ru](mailto:olimp@kazancons.ru) (приложение 1).

Заявки на участие в Конференции направлять **до 6 марта** по адресу [musictheory@kazancons.ru](mailto:musictheory@kazancons.ru) (приложение 2).

Регистрация участников Олимпиады-конкурса и Конференции – 19 марта в 9.30 по адресу: г. Казань, ул. Б. Красная, 38, главный учебный корпус КГК, ауд. 326.

Контактный телефон: (843) 236-54-42 (зав. Региональным научно-методическим кабинетом Государева Светлана Владимировна).

**Всероссийская олимпиада-конкурс учащихся теоретических  
отделений профессиональных образовательных учреждений***19-20 марта 2024 г.*

## Заявка на участие

ФИО	
Наименование образовательной организации, в которой обучается участник	
Отделение	
Курс	
Направление «Теория и история музыки»*	
Направление «Музыкальная журналистика»*	
Направление «Менеджмент музыкального искусства»*	
Телефон участника	
Электронный адрес участника	
ФИО педагогов, подготовивших к олимпиаде, с указанием дисциплин	
Необходимость предоставления общежития с указанием дат приезда и отъезда	

\* Поставить знак «+» в выбранном(ых) направлении(ях).

подавая настоящую заявку, выражаю полное и безоговорочное согласие со всеми условиями проведения Олимпиады-конкурса.

Даю согласие на обработку моих персональных данных, содержащихся в заявке, сотрудниками оргкомитета Олимпиады-конкурса.

Дата: \_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_ / Расшифровка подписи  
подпись

**Всероссийская методическая конференция  
«Теоретические дисциплины в системе музыкального образования:  
проблемы преподавания сольфеджио»**

*19-20 марта 2024 г.*

Заявка на участие

ФИО	
Ученая степень (если имеется)	
Ученое звание (если имеется)	
Наименование учебного заведения	
Должность	
Тема доклада	
Тезисы доклада (до 500 печатных знаков)	
Участие офлайн/онлайн	
Наличие презентации, аудио- или видеоматериалов	
Телефон	
Электронный адрес	