Министерство культуры Российской Федерации



Кафедра татарской музыки и этномузыкологии

К 80-летию Казанской консерватории

Международная научно-практическая конференция

МУЗЫКА В ДИАЛОГЕ КУЛЬТУР

ТРАДИЦИОННЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ КУЛЬТУРЫ И СОВРЕМЕННОСТЬ: ИЗУЧЕНИЕ, СОХРАНЕНИЕ, ПРЕТВОРЕНИЕ, ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

11 декабря 2025 г.

Информационное письмо

К участию в конференции приглашаются ученые-музыковеды, этнографы и этномузыкологи, научные сотрудники НИИ художественного профиля, преподаватели, студенты, аспиранты и соискатели музыкальных вузов, а также преподаватели профессиональных образовательных учреждений.

Конференция проводится в *смешанном формате* — очном и дистанционном (офлайн/онлайн).

Участие в конференции бесплатное.

Дистанционным участникам конференции будет направлена ссылка на подключение на указанный в заявке адрес электронной почты.

Основные тематические направления конференции

- Теоретические аспекты изучения музыки народов России
- Музыкальные традиции Поволжья: к проблеме реконструкции
- Музыкальный фольклор в контексте междисциплинарных исследований
- Межкультурное взаимодействие славянских, тюркских, финно-угорских народов Поволжья и Приуралья
- Традиционные музыкально-инструментальные культуры народов России
- Инструментальная традиция в современной исполнительской практике
- Традиционная музыкальная культура в системе образования

Заявка на участие в Конференции заполняется на сайте Казанской консерватории в разделе «Афиша» («Подать заявку») https://new.kazancons.ru/afisha/310

Согласие на обработку персональных данных и тезисы для публикации в сборнике направлять с пометкой «Музыка в диалоге культур» на электронный адрес: survary2009@yandex.ru до 15 ноября 2025 года. Форму согласия об обработке персональных данных необходимо распечатать, заполнить, подписать, отсканировать.

Регламент выступления на Конференции — до 15 минут. Предусмотрена возможность показа презентаций, аудио и видео иллюстраций. Файлы с презентациями, аудиозаписями и другими иллюстративными материалами просим прислать не позднее 4 декабря 2025 года.

Все участники конференции получат сертификаты. Электронный сборник тезисов будет проиндексирован в наукометрической базе РИНЦ.

Участники Конференции (в очном формате) несут все расходы за счет направляющей стороны.

Оргкомитет конференции оставляет за собой право не включать в программу конференции и не принимать тезисы, не соответствующие тематике и требованиям к техническому оформлению текста.

Требования к техническому оформлению текста тезисов

Тезисы набираются в редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman.

Инициалы и фамилия автора помещаются перед текстом тезисов, выравнивание по правой стороне, полужирное начертание.

Название статьи – режим Caps Lock, шрифт 13 пт, полужирное начертание, выравнивание по центру, интервал множитель 1,2.

Текст — шрифт 15 пт, интервал множитель 1,2; выравнивание по ширине; отступ абзаца 1 см, поля: верхнее, левое, правое — 2,5 см, нижнее — 3,5 см.

Переносы только автоматические, в режиме не более 3-х подряд.

Не использовать (кроме установленных в общих параметрах набора) никаких дополнительных приемов выравнивания текста, центровки строк, изменения интервала, принудительного переноса, «жесткого» пробела и т.д.

Не оставлять пробелов перед знаками препинания.

В тексте могут быть использованы курсив и полужирное начертание.

Нотные примеры, таблицы и схемы набираются не более 15 см по ширине (просьба учитывать иллюстративный материал в рамках общего объема работы).

Объем тезисов - не более 2000 знаков (с пробелами).

Справки по телефону (843) 236-54-42 – Государева Светлана Владимировна.

Адрес: 420015, г. Казань, ул. Б. Красная, 38, Казанская государственная консерватория имени Н. Г. Жиганова

Заявка на участие в Международной научно-практической конференции

К 80-летию Казанской консерватории

МУЗЫКА В ДИАЛОГЕ КУЛЬТУР

ТРАДИЦИОННЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ КУЛЬТУРЫ И СОВРЕМЕННОСТЬ: ИЗУЧЕНИЕ, СОХРАНЕНИЕ, ПРЕТВОРЕНИЕ, ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

11 декабря 2025 года

ФИО (полностью)	
Место работы / учебы – для обучающихся	
(полное наименование организации)	
Должность / факультет, курс – для	
обучающихся; кафедра – для аспирантов	
Учёная степень, учёное звание	
Тема доклада	
Научный руководитель – для обучающихся	
(ФИО, должность, ученая степень/звание (при	
наличии), контакты)	
Форма участия в конференции (офлайн/онлайн)	
Наличие презентации, аудио, видео	
Необходимость направления приглашения	
(очным участникам)	
E-mail	
Контактный телефон	

Подавая настоящую заявку, предоставляю ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова» право на использование статьи или иного произведения моего авторства для составления и издания в учебных целях материалов конференции с указанием данных автора на условиях простой неисключительной лицензии.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я,,	
(ФИО полностью)	
зарегистрированный (ая) по адресу	
	номер: выдан
В соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года 1 ФЗ "О персональных данных" (Собрание законодательства Российской Феде 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58) даю согласие ФГБОУ ВО «Каз государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова» на обработку персональных данных: фамилии, имени, отчества, пола, даты рождения, паспо данных, почетного звания, ученой степени или звания, основного места радолжности, профессии или рода занятий, образовании, о членст профессиональных и/или творческих организациях и/или союзах, почтового а телефона служебного, домашнего, сотового, адреса электронной почты, а также персональных данных.	рации, канская моих ортных каботы, гве в адреса,
Данным согласием я разрешаю ФГБОУ ВО «Казанская государст консерватория имени Н.Г. Жиганова» сбор моих персональных данных, их хра систематизацию, обновление, использование (в том числе передачу третьим для обмена информацией), а также осуществление любых иных дей предусмотренных действующим законом Российской Федерации. Я проинформирован (а), что обработка моих персональных данных осуществляться в соответствии с действующим законодательством Росси Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами Срок действия данного согласия не ограничен. Согласие может быть ото по моему письменному заявлению. Подтверждаю, что, давая согласие, я действую без принуждения, по собств воле и в своих интересах.	нение, лицам іствий, будет ийской и. озвано
(подпись) (фамилия, имя, отчество (при наличии)	