

ППС 2025-2026

направление 53.04.06 МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

профиль подготовки «Музыковедение»

Ф.И.О.	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация	Учёная степень	Учёное звание	Почетное звание	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Агдеева Наиля Галимовна	Доцент (кафедра менеджмента и медиа технологий музыкального искусства)	История татарской музыки; музыкальное исполнительство и педагогика; научно-исследовательская работа; подготовка ВКР; фольклорно-этнографическая практика; основы научных исследований; основы научно-исследовательской работы; теория музыкального языка; организация и ведение науч. исследований	Высшее образование. Музыковед, преподаватель;	Кандидат наук;	Доцент;	Нет	«Информационная компетентность преподавателя в области применения IT в учебном процессе», У№0002548, 36 часов, 2022; «Актуальные проблемы современного музыкознания», У№0002814, 72 часа, 2023	Нет	31 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.05 Искусство; 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство;

										53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва
Галимзянова Ильхамия Исхаковна	Зав.кафедрой, профессор (кафедра русского и иностраннных языков)	Иностранный (английский) язык; иностранный (русский) язык; научный перевод	Высшее образование. Учитель английского и немецкого языка	Доктор наук	Доцент	Нет	«Организация образовательного процесса для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ в соответствии с ФГОС ВО», 612417195119, 72 часа, 2023; Современные технологии обучения иностранному языку в сфере профессионально й коммуникации, 16 часов, МГИМО МИД России, уд.ААА 180913065, 2024	Нет	38 лет	53.05.05 Музыковеден ие; 53.05.06 Композиция; 53.03.05 Дирижирован ие; 53.03.06 Музыказнани е и музыкально- прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.04.04 Дирижирован ие; 53.04.05 Искусство 53.04.06 Музыказнани е и музыкально- прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва; 53.09.03 Искусство композиции; 53.09.05 Искусство дирижирован ия; 5.10.3

										Виды искусств (музыкальное искусство)
Сахарова Анна Владимировна	Старший преподаватель (кафедра теории и истории музыки)	Методология музыкознания; теория и практика исполнительства; история исполнительских стилей; организационно-методическое сопровождение педагогической деятельности в вузе, массовая музыкальная культура; история зарубежной музыки; научно-исследовательская работа; подготовка ВКР; музыкальное исполнительство и педагогика;	Высшее образование. Музыковед, преподаватель. Руководитель фольклорного ансамбля	Кандидат наук	Нет	Нет	«Актуальные проблемы современного музыкознания», УН№0002835, 72 часа, 2023; «Основы менеджмента в сфере культуры и искусства: современные технологии и тренды», УН№0002912, 36 часов, 2023	Нет	25 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.05.05 Музыковедение; 53.05.06 Композиция; 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.04.05 Искусство; 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства; 53.09.03 Искусство композиции; 53.09.05 Искусство дирижирования; 5.10.3 Виды искусства

										(музыкальное искусство)
Федяев Александр Петрович	Профессор (кафедра отечественной истории, педагогики, гражданского и физического воспитания)	Философия; философия науки и искусства; история и философия науки	Высшее образование. Преподаватель	Доктор наук	Профессор , академик	Нет	«Гражданско-патриотические основы воспитания современных студентов в условиях молодежной политики РТ», УМ№0002682, 16 часов, 2022	Нет	49 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство, 53.05.05 Музыковедение, 53.05.06 Композиция, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство, 53.03.05 Дирижирование, 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.04.05 Искусство; 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментальное

										ьного исполнительства; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства; 53.09.05 Искусство дирижирования; 53.09.03 Искусство композиции; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
Хайрутдинова Дилия Флюровна	Зав.кафедрой, профессор (кафедра менеджмента и медиа технологий музыкального искусства)	Основы государственной культурной политики РФ; менеджмент музыкального искусства; специальный класс, основы государственног о и муниципального управления; история татарской музыки; организация и ведение научных исследований и разработок; музыкальное исполнительство и педагогика; культура как отрасль; методология музыковедческог о исследования; основы архивного и библиографическ ого дела; производственна я архивно- библиографическ ая практика; производственна я практика	Высшее образование. Музыковед - Преподаватель. Музыковед- исследователь	Кандидат наук	Доцент	Заслуже нный работник культур ы РТ	«Организация закупок товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц 223-ФЗ», № 183102924109, 72 часа, 2022; «Контрактная система в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд 44-ФЗ», 72 часа, 2022	Нет	30 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 52.05.01 Актёрское искусство; 53.05.04 Музыкально- театральное искусство, 53.05.05 Музыковеден ие, 53.05.06 Композиция, 53.03.02 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.03.05 Дирижирован ие, 53.03.06 Музыказнани е и музыкально- прикладное искусство; 53.04.06 Музыказнани е и музыкально- прикладное искусство 53.09.05 Искусство дирижирован ия;

		«Научно-исследовательская работа»								
--	--	-----------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--