ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

**1-4 КЛАССЫ**

Творческие собеседования (прослушивания) проводятся в следующих формах:
**для поступающих в 1-й класс:**- исполнение сольной программы на музыкальном инструменте, проверка творческих способностей (ритм, слух, память).

**для поступающих в 2-4-й класс:**- исполнение сольной программы на музыкальном инструменте;
- сольфеджио.

Каждый  этап  проведения  отбора  лиц  оценивается  по стобалльной системе.

Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих, необходимым для освоения основной образовательной программы начального общего образования устанавливаются ССМШ самостоятельно.

 **5-10 КЛАССЫ**

- Исполнение сольной программы;

- Музыкально-теоретическая подготовка по следующим предметам:
а) сольфеджио (устные ответы)- для поступающих в 5–8-й классы;
сольфеджио (устные ответы и письменный диктант)- для поступающих в 9–10-й классы;
б) гармония (устные и письменные ответы) - для поступающих в 10-й класс.

Каждый  этап  проведения  отбора  лиц  оценивается  по стобалльной системе.

Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих по каждой из форм и каждому этапу проведения отбора лиц, устанавливаются ССМШ самостоятельно.

Каждый этап проведения отбора лиц оценивается экзаменационной комиссией по стобалльной системе. Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, необходимых для обучения по соответствующей образовательной программе. Абитуриент, набравший по результатам вступительного испытания ниже 50 баллов, выбывает из конкурса.

В случае недостаточной профессиональной подготовки для поступления в соответствующий класс приемная комиссия ССМШ по рекомендации предметной экзаменационной комиссии вправе предложить абитуриенту повтор класса для поступления в 5-8 классы. Повтор 1-4 классов и 9 класса недопустимы.