

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Казанская государственная консерватория имени Н.Г.Жиганова"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор  Дулат-Алеев В.Р.

"28" июня 2024 г.

План одобрен Ученым советом КГК

Протокол № 7 от 27.06.2024

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН**

по программе специалитета

53.05.03

Специальность 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура

Кафедра: Истории исполнительского искусства, музыкальной критики и медиатехнологий

Факультет: Теоретико-композиторский

Квалификация: Музыкальный звукорежиссер. Преподаватель.

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5л 6 мес.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	производственный
	педагогический

Учебный год

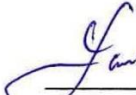
2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 827 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

 / Халитов Р.А./

Начальник МО

 / Усова О.В./

Декан

 / Семенова Ю.С./

		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Курс 6
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.								
					Мин.	Макс.	Факт						
	Итого (с факультативами)				299	310	304	57	57	59	58	52	21
	Итого по ОП (без факультативов)				297	300	300	57	57	56	57	52	21
Б1	Дисциплины (модули)	92%	8%	9.5%	264	264	264	53.5	52.5	52	53	43	10
Б1.О	Обязательная часть				236	243	243	46.5	52.5	52	44	38	10
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				21	21	21	7			9	5	
Б2	Практика	100%	0%	0%	27	27	27	3.5	4.5	4	4	9	2
Б2.О	Обязательная часть				27	27	27	3.5	4.5	4	4	9	2
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений												
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9						9
ФТД	Факультативные дисциплины				2	10	4			3	1		
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					48.1	50.9	50.9	49.4	50.3	45.9	29.5
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная					150	180	186	178	166	170	28
		необязательная					9			12	6		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					900	180	186	178	166	164	26
		Блок Б2					8					6	2
		Блок Б3					4						4
		Блок ФТД					18			12	6		
		Итого по всем блокам					930	180	186	190	172	170	32
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						9	10	9	9	9	
		ЗАЧЕТ (За)						10	7	8	9	11	3
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					23.17%						
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						90%						
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						9.12%						