

**ППС 2025-2026**  
**направление 53.04.02 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**  
**профиль подготовки «Академическое пение»**

Ф.И.О.	Должность преподавателя	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация	Учёная степень	Учёное звание	Почетное звание	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
Агдеева Наиля Галимовна	Доцент (кафедра менеджмента и медиа технологий музыкального искусства)	История татарской музыки; музыкальное исполнительство и педагогика; научно-исследовательская работа; подготовка ВКР; фольклорно-этнографическая практика; основы научных исследований; основы научно-исследовательской работы; теория музыкального языка; организация и ведение науч. исследований	Высшее образование. Музыковед, преподаватель;	Кандидат наук;	Доцент;	Нет	«Информационная компетентность преподавателя в области применения IT в учебном процессе», У№0002548, 36 часов, 2022; «Актуальные проблемы современного музыкознания», У№0002814, 72 часа, 2023	Нет	31 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.05 Искусство; 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство;

										53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва
Ахметзянова Юлия Аликовна	Старший преподаватель (кафедра музыкального театра)	Оперный класс; сценическая речь; сценическая подготовка; сценическая подготовка и актерское мастерство	Высшее образование. Режиссер	Нет	Нет	Нет	«Современные методики и технологии преподавания актерского мастерства», 642415557841, 72 часа, 2022;	Нет	17 лет	52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство;
Варламова Екатерина Геннадьевна	Доцент (кафедра русского и иностранных языков)	Иностранный (итальянский) язык; научный перевод; профессиональн о- ориентированны й иностранный язык	Высшее образование. Преподаватель, музыковед; Переводчик в сфере профессиональной коммуникации (итальянский язык)	Кандидат наук	Нет	Нет	Нет	ФГБОУ ВО «Санкт- Петербургский государственный университет» (СПбГУ). Профессиональн ая переподготовка, квалификация: «Переводчик в сфере профессиональн ой коммуникации» (итальянский язык).	16 лет	52.05.01 Актерское искусство, 53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.05 Искусство; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва
Варшавская Нина Петровна	Профессор (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; постановка голоса; специальный класс; камерное пение; педагогическая практика; исполнительская практика;	Высшее образование. Концертный певец. Преподаватель	Нет	Профессор	Заслуже нная артистка РТ	«Актуальные вопросы вокальной педагогики и исполнительства », 642416812797, 72 часа, 2023.	Нет	43 лет	53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.02

		методика обучения вокалу; изучение концертного репертуара; творческая практика								Искусство вокального исполнительства
Варыш Екатерина Владимировна	Доцент (кафедра фортепиано)	Фортепиано; история фортепианного искусства	Высшее образование. Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля. Концертмейстер, преподаватель	Нет	Нет	Нет	«Проблемы интерпретации и вопросы формирования пианистического мастерства», УН№0002766, 72 часа, 2023.	Нет	12 лет	53.04.02 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 52.05.01 Актерское искусство; 53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство
Габдрахманова Айгуль Нурулловна	Старший преподаватель (кафедра русского и иностранных языков)	Иностранный (русский) язык	Высшее образование. Учитель русского языка и литературы	Нет	Нет	Нет	Новые эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе, 18 часов, 2023	Нет	15 лет	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство
Галимова Алсу Ришатовна	Старший преподаватель (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; педагогическая практика; вокальная подготовка	Высшее образование. Солист-вокалист, преподаватель	Нет	Нет	Нет	«Гражданско-патриотические основы воспитания современных студентов в условиях молодежной политики РТ», УН№0002687, 16 часов, 2022	Нет	4 лет	53.03.05 Дирижирование; 53.04.02 Вокальное искусство
Ганиев Айрат Маратович	Преподаватель (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; педагогическая практика	Высшее образование. Артист музыкального театра	Нет	Нет	Заслуженный артист РТ	Нет	Диплом магистра по направлению подготовки 38.04.01 Экономика, квалификация «Магистр», регистрационны	7 лет	53.04.02 Вокальное искусство

								й номер 3-13753, 2023;		
Гоптарев Владимир Николаевич	Доцент (кафедра отечественной истории, педагогики, гражданского и физического воспитания)	Музыкальная педагогика и психология; чтение партитур; подготовка ВКР; научно- исследовательска я работа, музыкальное исполнительство и педагогика; специальность; научная деятельность; подготовка публикаций	Высшее образование. Концертный исполнитель. Преподаватель	Кандидат наук	Нет	Нет	«Информационн ая компетентность преподавателя в области применения IT в учебном процессе», У№0002547, 36 часов, 2022; «Актуальные проблемы современного музыказнания», У№0002821, 72 часа, 2023	Нет	49 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 52.05.01 Актёрское искусство; 53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 53.05.05 Музыкаведен ие, 53.05.06 Композиция; 53.03.02 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирован ие, 53.03.06 Музыказнани е и музыкально- прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.05 Искусство; 53.09.01 Искусство музыкально- инструментал ьного исполнительс тва; 53.09.02 Искусство

										вокального исполнительства; 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство)
Гумерова Айсылу Тагировна	Зав.кафедрой, профессор (кафедра теории и истории музыки)	Гармония; сольфеджио; педагогическая практика; научно-исследовательская работа; музыкальное исполнительство и педагогика	Высшее образование. Музыковед, преподаватель.	Кандидат наук;	Доцент	Нет	«Современное делопроизводство: работа с программами, документами», У№0002609, 16 часов, 2022; «Актуальные проблемы современного музыкознания», У№0002822, 72 часа, 2023	Нет	25 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.05.05 Музыковедение 53.05.06 Композиция; 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства
Добрынина Любовь Владимировна	Старший преподаватель (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; педагогическая практика;	Высшее образование. Оперный певец. Концертно-камерный певец. Преподаватель. Исследователь. Преподаватель-исследователь	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	16 лет	53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство
Ермохина Раида Игламовна	Доцент (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; специальный класс; изучение концертного репертуара	Высшее образование. Оперная и концертная певица. Преподаватель	Нет	Нет	Заслуженная артистка РФ	«Актуальные вопросы вокальной педагогики и исполнительства», 642415557840,	Нет	38 лет	53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 53.04.02 Вокальное

							72 часа, 2022; «Гражданско-патриотические основы воспитания современных студентов в условиях молодежной политики РТ», У№0002696, 16 часов, 2022			искусство; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства;
Загидуллина Дильбар Ренатовна	Доцент (кафедра теории и истории музыки)	История оркестровых стилей; сольфеджио; гармония; методика преподавания сольфеджио; педагогическая практика; подготовка ВКР; научно-исследовательская работа; музыкальное исполнительство и педагогика;	Высшее образование. Музыковед, преподаватель	Кандидат наук	Доцент	Нет	«Информационная компетентность преподавателя в области применения IT в учебном процессе», У№0002534, 36 часов, 2022; «Актуальные проблемы современного музыкознания», У№0002823, 72 часа, 2023	Нет	42 лет	53.05.05 Музыковедение 53.05.06 Композиция; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.05 Искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 53.09.05 Искусство дирижирования

Закиров Руслан Набижонович	Преподаватель (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; камерное пение; педагогическая практика	Высшее образование. Солист-вокалист. Преподаватель	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	10 лет	53.04.02 Вокальное искусство
Зеленкова Елена Васильевна	Профессор (кафедра фортепиано)	Фортепиано; музыкальное исполнительство и педагогика, научно-исследовательская работа; подготовка ВКР	Высшее образование. Концертный исполнитель., преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	Кандидат наук	Доцент	Нет	«Информационная компетентность преподавателя в области применения ИТ в учебном процессе», У№0002542, 36 часов, 2022; «Проблемы интерпретации и вопросы формирования пианистического мастерства», У№0002758, 72 часа, 2023;	Нет	53 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства
Идрисова Алсу Тахировна	Преподаватель (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; камерное пение;	Высшее образование. Солист-вокалист. Преподаватель	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	4 года	53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство
Имашев Айрат Азатович	Старший преподаватель (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; педагогическая практика; камерное пение	Высшее образование. Оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель по специальности Вокальное искусство	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	9 лет	53.04.02 Вокальное искусство 53.04.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство
Калимуллина Карина Фаритовна	Преподаватель (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; вокальная подготовка; камерное пение	Высшее образование. Солист-вокалист, преподаватель	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	2 лет	53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.06

										Музыкальное и музыкально-прикладное искусство
Камалова Гульнур Рафисовна	Старший преподаватель (кафедра отечественной истории, педагогики, гражданского и физического воспитания)	Научно-исследовательская работа	Высшее образование. Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель. Исследователь, преподаватель-исследователь	Кандидат наук	Нет	Нет	Нет	Нет	2 лет	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство
Киямова Сюмбель Марселевна	Доцент (кафедра вокального искусства)	Камерное пение; сольное пение; вокальная подготовка; сольное пение с преподавателем и концертмейстером	Высшее образование. Солист-вокалист, преподаватель; Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	6 лет	52.05.01 Актерское искусство 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства
Корнилова Ольга Владимировна	Старший преподаватель (кафедра русского и иностранных языков)	Иностранный (русский) язык; русский язык как иностранный	Высшее образование. Учитель английского и немецкого языков, экономист	Нет	Нет	Нет	«Технология оценивания продуктивных видов речевой деятельности на английском языке», 2022	Нет	7 лет	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство
Куимова Галия Рушановна	Профессор (кафедра фортепиано)	Фортепиано; педагогическая практика	Высшее образование. Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	Нет	Доцент	Нет	Нет	Нет	41 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03



										Вокальное искусство; 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство;
Леонова Марина Евгеньевна	Доцент (кафедра фортепиано)	Фортепиано	Высшее образование. Концертмейстер, преподаватель, солист камерного ансамбля	Нет	Доцент	Нет	«Проблемы интерпретации и вопросы формирования пианистического мастерства», У№0002762, 72 часа, 2023;	Нет	47 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.05.05 Музыковедение 53.05.06 Композиция; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство
Майорова Ольга Борисовна	Зав.кафедрой, профессор (кафедра фортепиано)	Фортепиано	Высшее образование. Концертный исполнитель. Солист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель	Нет	Профессор	Заслуженный работник культуры РТ	«Проблемы интерпретации и вопросы формирования пианистического мастерства»,	Нет	46 лет	53.05.05 Музыковедение 53.05.06 Композиция; 53.05.04 Музыкально-театральное

							У№0002756, 72 часа, 2023;			искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство;
Муратова Екатерина Александровна	Преподаватель (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; камерное пение; педагогическая практика	Высшее образование. Солист-вокалист. Преподаватель; Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	7 лет	53.03.03 Вокальное искусство 53.04.02 Вокальное искусство
Мурзиева Гульнара Рагдевна	Доцент (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; специальный класс; изучение концертного репертуара; педагогическая практика; исполнительская практика камерное пение;	Высшее образование. Оперная и концертная певица, преподаватель;	Нет	Доцент;	Заслуженная артистка РТ	«Актуальные вопросы вокальной педагогики и исполнительства», 642416812798, 72 часа, 2023;	Нет	36 лет	52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства
Насибуллина Файруза Файловна	Доцент (кафедра русского и иностранных языков)	Иностранный (немецкий) язык; иностранный (русский) язык; научный перевод	Высшее образование. Учитель немецкого и английского языков; преподаватель русского языка как иностранного	Кандидат наук;	Нет	Нет	Современные технологии обучения иностранному языку в сфере профессиональной коммуникации, 16 часов, МГИМО МИД	Нет	19 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.05.05 Музыковедение; 53.05.06 Композиция;

							России, уд.ААА 190913044, 2024			53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование, 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства; 53.09.03 Искусство композиции; 53.09.05 Искусство дирижирования; 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство)
Нигматуллин Ильдар Ильгизарович	Доцент (кафедра концертмейстерства)	Концертмейстерский класс; фортепиано; камерное пение; искусство концертмейстера	Высшее образование. Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Концертмейстер, преподаватель	Нет	Нет	Нет	«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей, реализующих образовательные программы в области фортепианного искусства»,	Нет	2 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.01

							642415557828, 72 часа, 2022;			Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство
Нурутдинова Александра Михайловна	Преподаватель (кафедра фортепиано)	Фортепиано	Высшее образование. Преподаватель	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	22 лет	53.05.05 Музыковедение; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство;
Решетникова Светлана Владимировна	Доцент (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; история вокального искусства; сольное пение с преподавателем и концертмейстером; камерное пение; вокальный ансамбль; педагогическая практика; методика преподавания профессиональных дисциплин; мастера вокального искусства	Высшее образование. Оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель	Кандидат наук	Нет	Нет	«Гражданско-патриотические основы воспитания современных студентов в условиях молодежной политики РТ», У№0002678, 16 часов, 2022	Нет	19 лет	53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство
Садыкова Лилия Ахияфовна	Старший преподаватель (кафедра менеджмента и медиа технологий музыкального искусства)	Подготовка ВКР; научно-исследовательская работа; музыкальное	Высшее образование. Музыковед. Преподаватель	Кандидат наук	Нет	Нет	«Актуальные проблемы современного музыкального знания», У№0002834, 72 часа, 2023	Нет	17 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства;

		исполнительство и педагогика;								53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства
Сальманова Айсылу Илсуровна	Старший преподаватель (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; камерное пение; постановка голоса; камерное пение; специальный класс; педагогическая практика; творческая практика; изучение концертного репертуара;	Высшее образование. Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель. Магистр	Нет	Нет	Нет	«Актуальные вопросы вокальной педагогики и исполнительства», 642416812799, 72 часа, 2023;	Нет	17 лет	52.05.01 Актерское искусство 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство 53.09.02 Искусство вокального исполнительства
Сафина Земфира Табрисовна	Декан, профессор, зав. кафедрой (кафедра концертмейстерства)	Фортепиано; педагогическая практика	Высшее образование. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер. Преподаватель.	Нет	Профессор	Заслуженный деятель искусств РТ	«Информационная компетентность преподавателя в области применения ИТ в учебном процессе», У№0002541, 36 часов, 2022;	Нет	27 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.05.06 Композиция; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03

										Вокальное искусство; 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство
Семенова Юлия Сергеевна	Декан, профессор (кафедра теории и истории музыки)	История отечественной музыки; лекторско-филармоническая практика; основы лекторского мастерства; музыкальное исполнительство и педагогика; научно-исследовательская работа	Высшее образование. Музыковед, преподаватель;	Кандидат наук;	Доцент;	Нет	«Информационная компетентность преподавателя в области применения ИТ в учебном процессе», У№0002539, 36 часов, 2022; «Организация образовательного процесса для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ в соответствии с ФГОС ВО», 612417195133, 72 часа, 2023; «Актуальные проблемы современного музыкознания», У№0002836, 72 часа, 2023	Нет	23 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.05.05 Музыковедение, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование, 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства
Соколов Мнир Сафавич	Профессор (кафедра музыкального театра)	Оперный класс	Высшее образование.	Нет	Доцент	Заслуженный артист	«Основные векторы развития музыкального	Нет	44 лет	53.05.04 Музыкально-театральное

			Преподаватель, оперный и концертный певец			РТ; Заслуже нный артист РФ	театра в XXI веке», У№0002853, 72 часа, 2023			искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство
Сунгатуллина Зиля Даяновна	Зав.кафедрой, профессор (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; постановка голоса; камерное пение; специальный класс; педагогическая практика; изучение концертного репертуара; творческая практика;	Высшее образование. Оперный певец, преподаватель;	Нет	Профессор	Народна я артистка РФ, Народна я артистка РТ, Заслуже нная артистка РФ,	«Актуальные вопросы вокальной педагогики и исполнительства », 642416812796, 72 часа, 2023	Нет	52 лет	53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва
Тепнадзе Ия Гочиковна	Преподаватель (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; камерное пение; педагогическая практика; вокальная подготовка; вокальный ансамбль	Высшее образование. Преподаватель, солист-вокалист, артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе.	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	4 лет	53.03.05 Дирижирован ие; 53.03.03 Вокальное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство;
Фаттахов Ирек Исхакович	Старший преподаватель (кафедра вокального искусства)	Постановка голоса; сольное пение; камерное пение	Высшее образование. Солист-вокалист, преподаватель; Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	11 лет	52.05.01 Актерское искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.06 Музыказнани е и музыкально- прикладное искусство
Федяев Александр Петрович	Профессор	Философия; философия	Высшее образование. Преподаватель	Доктор наук	Профессор , академик	Нет	«Гражданско- патриотические	Нет	49 лет	53.05.01 Искусство

	(кафедра отечественной истории, педагогики, гражданского и физического воспитания)	науки и искусства; история и философия науки					основы воспитания современных студентов в условиях молодежной политики РТ», У№0002682, 16 часов, 2022		концертного исполнительства; 52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство, 53.05.05 Музыковедение, 53.05.06 Композиция, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство, 53.03.05 Дирижирование, 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.04.05 Искусство; 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства;
--	--	--	--	--	--	--	---	--	---



										53.09.02 Искусство вокального исполнительс тва; 53.09.05 Искусство дирижирован ия; 53.09.03 Искусство композиции; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
Хадеева Елена Николаевна	Профессор (кафедра теории и истории музыки)	Специальный класс; история отечественной музыки; анализ музыкальной формы; методика преподавания анализа музыкальных произведений; педагогическая практика; научно- исследовательска я работа	Высшее образование. Музыковед, преподаватель	Кандидат наук	Доцент	Нет	Программы и возможности для процесса обучения онлайн/офлайн, Моск.консервато рия, 72 часа, Уд.№7704001699 56, 2022; «Актуальные проблемы современного музыказнания», У№0002843, 72 часа, 2023; «Русская опера XIX – начала XX века: метод анализа», У№770400582302, 72 часа, 2024	Нет	42 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительс тва; 53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 52.05.01 Актёрское искусство; 53.05.05 Музыковеден ие; 53.05.06 Композиция; 53.03.06 Музыказнани е и музыкально- прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструментал ьное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
Хайрутдинова Клара Акрамовна	Профессор (кафедра вокального искусства)	Сольное пение; постановка голоса; камерное пение; педагогическая практика; специальный класс;	Высшее образование. Оперный певец, преподаватель	Нет	Доцент;	Народна я артистка РТ, Заслуже нная артистка	«Информационн ая компетентность преподавателя в области применения ИТ в учебном процессе»,	Нет	45 лет	53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 52.05.01 Актёрское искусство

		изучение концертного репертуара;				Тат. ССР, Заслуженная артистка РФ	У№0002527, 36 часов, 2022 «Современные тенденции развития вокального искусства, проблемы и особенности вокального обучения», У№0002562, 72 часа, 2022; «Актуальные проблемы современного музыкознания», У№0002844, 72 часа, 2023			53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.02 Искусство вокального исполнительства
Халитова Светлана Валентиновна	Доцент (кафедра фортепиано)	Фортепиано	Высшее образование. Преподаватель, артист камерного ансамбля. концертмейстер	Нет	Доцент	Нет	«Проблемы интерпретации и вопросы формирования пианистического мастерства», У№0002763, 72 часа, 2023;	Нет	29 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.05.05 Музыковедение 53.05.06 Композиция; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство;
Хасанова Алсу Наилевна	Доцент (кафедра теории и истории музыки)	Специальный класс; история зарубежной музыки; анализ музыкальной формы; музыкальная форма; педагогическая практика; история музыки стран Азии, Африки и Латинской Америки;	Высшее образование. Музыковед, преподаватель	Кандидат наук	Доцент	Нет	«Актуальные проблемы современного музыкознания», У№0002846, 72 часа, 2023	Нет	21 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 52.05.01 Актерское искусство; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство, 53.05.05 Музыковедение, 53.05.06 Композиция, 53.03.02

		научно-исследовательская работа; специальность; научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите; подготовка публикаций; промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования								Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование, 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
Шигаева Евгения Юрьевна	Доцент (кафедра менеджмента и медиа технологий музыкального искусства)	История зарубежной музыки; теория и история исполнительских искусств; основы научных исследований; подготовка ВКР; научно-исследовательская работа; музыкальное исполнительство и педагогика; история музыки; специальность; научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите; подготовка публикаций; промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования;	Высшее образование. Музыковед, преподаватель;	Кандидат наук;	Нет	Нет	«Актуальные проблемы современного музыкального знания», УН№0002847, 72 часа, 2023	Нет	22 лет	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.05.05 Музыковедение 53.05.06 Композиция; 53.05.04 Музыкально-театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство; 53.04.01 Музыкально-инструментальное

										ьное искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства; 5.10.3 Виды искусств (музыкальное искусство)
Яруллин Айдар Загирович	Доцент (кафедра оперно-симфонического дирижирования)	Оперный класс; история дирижерского искусства	Высшее образование. Хормейстер, преподаватель	Нет	Нет	Нет	«Дирижирование», №542112299222, 72 часа, 2022;	Нет	36 лет	53.04.02 Вокальное искусство; 53.04.04 Дирижирование; 53.04.05 Искусство