

Приложение № 1.23
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» декабря 2023 г. № 3565

Контрольные цифры приема по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры) в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2024/25 учебный год

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова"

Наименование специальности или направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки)	Код специальности или направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки)	Контрольные цифры приема по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам (бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры) в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета			
		Всего	из них по очной форме	из них по очно-заочной форме	из них по заочной форме
1	2	3	4	5	6
Всего:		116	116	0	0
Музыкально-инструментальное искусство	53.03.02	17	17	0	0
Дирижирование	53.03.05	16	16	0	0
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	53.03.06	9	9	0	0
Актерское искусство	52.05.01	4	4	0	0
Искусство концертного исполнительства	53.05.01	50	50	0	0
Музыкально-театральное искусство	53.05.04	8	8	0	0
Музыковедение	53.05.05	3	3	0	0

Наименование специальности или направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки)	Код специальности или направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки)	Контрольные цифры приема по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам (бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры) в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета			
		Всего	из них по очной форме	из них по очно-заочной форме	из них по заочной форме
1	2	3	4	5	6
Композиция	53.05.06	2	2	0	0
Музыкально-инструментальное искусство	53.04.01	2	2	0	0
Дирижирование	53.04.04	2	2	0	0
Искусство	53.04.05	1	1	0	0
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	53.04.06	2	2	0	0

Распределение мест, финансируемых за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2024/2025 учебный год, между отдельными профилями и специализациями

Код специальности/направления подготовки	Наименование специальности/направления подготовки	Профиль/специализация	Количество мест
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	16
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Концертные струнные инструменты	16
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Концертные духовые и ударные инструменты	18
ВСЕГО			50