

Министерство культуры Российской Федерации  
Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова  
Студенческое научное объединение Казанской консерватории



**Международная студенческая научно-практическая конференция  
«РОССИЯ – КИТАЙ: ПЕРЕКРЕСТКИ МУЗЫКАЛЬНОЙ НАУКИ»,**  
посвященная Годам культуры России и Китая

*Казань, 14-15 ноября 2024 г.*

Международная студенческая научно-практическая конференция «Россия – Китай: перекрестки музыкальной науки» проводится на базе Казанской государственной консерватории имени Н.Г. Жиганова (далее – Конференция).

К участию в Конференции приглашаются студенты высших учебных заведений России и стран зарубежья (бакалавриат, магистратура, специалитет), а также молодые ученые (аспиранты, ассистенты-стажеры). Конференция проводится в смешанном формате – очном и дистанционном (офлайн/онлайн). Язык конференции – русский.

**Участие в конференции бесплатное.**

Дистанционным участникам конференции будет направлена ссылка на подключение, идентификатор и код доступа на указанный в заявке адрес электронной почты.

**Основные тематические направления научно-практической конференции**

- Проблемы изучения китайской музыкальной культуры в России
- Изучение русской и советской музыки в Китае в XX и XXI веках
- Вклад русских музыкантов в развитие современной китайской музыкальной культуры
- Проблемы обучения китайских студентов в российских музыкальных вузах
- Музыкальные связи и обмены между Китаем и Россией в XX-XXI веках
- Китайская композиторская школа: традиции и современность
- Китай и его образы в отечественной музыке
- Музыкально-исполнительское искусство Китая и России: теория и история

- Современное китайское музыковедение: персоналии, направления
- Музыкальное образование в Китае: тенденции, достижения, перспективы
- Развитие музыкальной синологии в России

**Прием заявок на участие в Конференции и тезисов докладов – до 15 октября 2024 г.**

Заявка направляется по установленной форме (прилагается).

**Регламент выступления в Конференции – до 15 минут.** Предусмотрена возможность показа презентаций, аудио и видео иллюстраций.

Участники Конференции (в очном формате) несут все расходы за счет направляющей стороны.

Заявки и материалы докладов (тезисы) Конференции направлять с пометкой в теме письма «Россия – Китай: перекрестки музыкальной науки» по электронному адресу: [olimp@kazancons.ru](mailto:olimp@kazancons.ru).

Оргкомитет Конференции оставляет за собой право не включать в программу доклады и не принимать тезисы, не соответствующие тематике и требованиям к техническому оформлению текста.

### **Требования к техническому оформлению текста**

Статья набирается в редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman.

Инициалы и фамилия автора помещаются перед текстом статьи, выравнивание по правой стороне.

Название статьи – режим Caps Lock, шрифт 13 пт, полужирное начертание, выравнивание по центру, интервал множитель 1,2.

Текст – шрифт 15 пт, интервал множитель 1,2; выравнивание по ширине; отступ абзаца 1 см, поля: верхнее, левое, правое – 2,5 см, нижнее – 3,5 см.

Переносы только автоматические, в режиме не более 3-х подряд.

Не использовать (кроме установленных в общих параметрах набора) никаких дополнительных приемов выравнивания текста, центровки строк, изменения интервала, принудительного переноса, «жесткого» пробела и т.д.

Не оставлять пробелов перед знаками препинания.

В тексте могут быть использованы курсив и полужирное начертание.

Объем тезисов – до 2000 знаков (без пробелов).

Иллюстрации, фото, таблицы, нотные примеры, аудио и видео файлы направляются отдельно и **не учитываются** в общем объеме текста, будут размещены с применением технологии QR-кода.

**Электронный вариант сборника рассылается участникам конференции бесплатно, стоимость печатного варианта – по установленным расценкам.**

Справки по телефону (843) 236-54-42 – Государева Светлана Владимировна.

Адрес: 420015, г. Казань, ул. Б. Красная, 38, Казанская государственная консерватория имени Н. Г. Жиганова

Заявка на участие  
Международная студенческая научно-практическая конференция  
«РОССИЯ – КИТАЙ: ПЕРЕКРЕСТКИ МУЗЫКАЛЬНОЙ НАУКИ»,  
посвященная Годам культуры России и Китая

*(Казань, 14-15 ноября 2024 г.)*

|   |  |
|---|--|
| ФИО (полностью)   |  |
| Место учебы<br>(полное наименование организации)  |  |
| Факультет, специальность  |  |
| Тема доклада  |  |
| Научный руководитель<br>(ФИО, должность, ученая степень/звание (при наличии), контакты) |  |
| Форма участия в конференции (офлайн/онлайн)   |  |
| Наличие презентации, аудио, видео   |  |
| Необходимость направления приглашения<br>(очным участникам)                             |  |
| E-mail  |  |
| Контактный телефон  |  |
| Необходимость направления печатного<br>сборника материалов конференции (да, нет)        |  |