

8 апреля

Направление «Теория и история музыки»

| | | |
|---------------|---|--|
| 09.00 – 09.50 | Регистрация участников олимпиады | Холл 1 этажа |
| 10.00 – 10.05 | Открытие олимпиады | ауд. 322 |
| 10.05 – 12.05 | Гармония | ауд. 322 (4 курс) ауд. 120 (3 курс) |
| 12.10 – 12.40 | Сольфеджио (диктант) | ауд. 322 (4 курс) ауд. 120 (3 курс) |
| 12.45 – 13.05 | Тест по музыкально-теоретическим дисциплинам | ауд. 322 (4 курс) ауд. 120 (3 курс) |
| 13.05 – 13.45 | Перерыв | |
| 13.45 – 14.30 | Анализ музыкальных произведений | ауд. 322 (4 курс) ауд. 120 (3 курс) |
| 14.30 – 14.50 | Тест по музыкально-историческим дисциплинам | ауд. 322 (4 курс) ауд. 120 (3 курс) |
| 14.50 – 15.20 | Музыкальная литература: слуховая викторина | ауд. 322 (4 курс) ауд. 120 (3 курс) |
| 15.20 – 17.30 | Сольфеджио (чтение с листа двухголосия) «Домашнее задание» | ауд. 322 (4 курс) ауд. 120 (3 курс) |

18.30 – Концерт фестиваля «Бах. Гендель. 340» (ГБКЗ им. С. Сайдашева)

9 апреля 2025 г.

| | | |
|---------------|--|----------|
| 10.00 – 12.00 | Круглый стол–дискуссия с участниками олимпиады (для тех, кто участвует только в номинации «Теория и история музыки») | ауд. 315 |
|---------------|--|----------|

12.00 – 13.00 Перерыв

Расписание олимпиадных испытаний по менеджменту и журналистике
*(списки распределения участников по группам
будут представлены при регистрации)*

Направление «МУЗЫКАЛЬНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА»

9:00 – 11:45 – домашнее задание (очередность строго по списку)

11:45 – 12:30 – письменное задание

Направление «МЕНЕДЖМЕНТ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»

9:30 – 10:45 – домашнее задание (очередность строго по списку)

10:45 – 11:30 – письменное задание

до 13:00 - перерыв

ДЛЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОЛИМПИАДЫ

13.00 – Лекция доктора искусствоведения, профессора М.Е. Гирфановой
«Музыкальная Вселенная И.С. Баха»

14.30 – Консультация для абитуриентов по специальности «Музыковедение»

15.00 – Награждение (все направления)