Информация о составе педагогических (научно-педагогических) работников образовательной программы 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)

,№,№	Ф.И.О. преподавателя	Должнос ть преподав ателя	Подразделе ние	Уровень (уровни) профессион ального образования	Квалифи кация	Учёная степень	Учёное звание	Почетное звание	Наименовани е направления подготовки и (или) специальност и, в том числе научной	Общий стаж работы	Стаж работы по специальн ости (сведения о продолжи тельности опыта (лет) работы в профессио нальной сфере)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник	Перечень преподава емых дисциплин	Сведения о повышен ии квалифик ации (за последние 3 года) и сведения о профессио нальной переподго товке
1.	Галимзянова Ильхамия Исхаковна	Зав.кафед рой, профессо р	Кафедра иностранны х языков и межкультур ной коммуникац ии	Высшее образование	Учитель английск ого и немецког о языка	Доктор наук	Доцент	Нет	«Английский и немецкий языки»	36 лет 5 месяцев	33 лет 6 месяцев	53.03.06 Музыкознание и музыкальноприкладное искусство; 53.04.01 Музыкальноинструменталь ное искусство; 53.04.04 Дирижировани е; искусство; 53.04.02 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижировани е; 53.04.04 Дирижировани е; 53.04.04 Дирижировани е; 53.05.05 Музыковедени е; 53.05.06 Композиция; 53.03.06 Музыкознание	Иностранный (английский) язык; научный перевод	«Активное и интеракти вное обучение в вузе: вопросы эффективн ости инновацио нных подходов», КФУУПК 127707, 72 часа, 2020; «ІТ в учебном процессе университ ета: прикладны е аспекты», КФУУПК

,		1	 1		,		
						и музыкально-	127693, 16
						прикладное	часов,
						искусство;	2020
						53.04.06	«Современ
						Музыкознание	ные
						и музыкально-	подходы к
						прикладное	проектиро
						искусство;	ванию
						53.04.05	образовате
						Искусство;	льных
						50.06.01	программ
						Искусствоведе	на основе
						ние; 53.09.01	проф.
						Искусство	стандартов
						музыкально-	»,
						инструменталь	ПК№6914
						ного	17, 36
						исполнительств	часов,
						a; 53.09.02	2020
						Искусство	«Информа
						вокального	ционная
						исполнительств	компетент
						a; 53.09.03	ность
						Искусство	преподава
						композиции;	теля в
						53.09.05	области
						Искусство	применени
						дирижирования	я IT в
							учебном
							процессе»,
							У№000221
							7, 36
							часов,
							2021;
							«Организа
							ция
							образовате
							льного
							процесса
							для
							обучающи
							хся
							инвалидов
							и лиц с
							ОВЗ в
							соответств
							ии с
 l .		l .			1		

														ΦΓΟC BO», 612417195
														119, 72 часа, 2023;
2.	Калимуллина Ольга	Зав.кафед	Кафедра	Высшее	Концертн	Доктор	Професс	Нет	«Фортепиано»,	33 лет 0	33 лет 0	53.05.01	Музыкальн	Педагогич
	Анатольевна	рой,	педагогики	образование	ый	наук;	op;		Психология	месяцев	месяцев	Искусство	ая	еское
		профессо	И		исполнит				Педагогика			концертного	педагогика	мастерств
		p	психологии		ель,				высшей школы			исполнительств	И	o
					артист							a;53.05.04	психология	преподава
					камерног							Музыкально-	; проблемы	теля
					o							театральное	музыкальн	непрерывн
					ансамбля							искусство,	ой	ого
					,							53.05.05	педагогики	образован
					концертм							Музыковедени	И	ия в
					ейстер,							e, 53.05.06	психологии	условиях
					Преподав							Композиция, 53.03.02	,	цифровой
					атель, психолог							Музыкально-	практическ ая	трансформ ации
					психолог							инструменталь	психология	общества»
												ное искусство;	В	оощества»
												53.03.03	профессион	, ПК№0857
												Вокальное	альной	66, 72
												искусство,	деятельнос	часа, 2021;
												53.03.05	ти	«Проблем
												Дирижировани	музыканта;	ы научно-
												e, 53.03.06	история и	исследоват
												Музыкознание	теория	ельской и
												и музыкально-	педагогики;	образовате
												прикладное	теория и	льной
												искусство;	практика	деятельнос
												53.04.01	современно	ти научно-
												Музыкально-	го	педагогиче
												инструменталь	образовани	ских
												ное искусство;	я;	работнико
												53.04.02	музыкальн	в», ПК№9181
												Вокальное	ое исполнител	11K№9181 66, 72
												искусство; 53.04.04	ьство и	часа, 2021.
												Дирижировани	педагогика;	1000, 2021.
												е; 53.04.05	научно-	
												Искусство;	исследоват	
												53.04.06	ельская	
												Музыкознание	работа,	
												и музыкально-	основы	
												прикладное	научных	

	V. magnus	Профессо	Vakana	Divorces	Variance	V	Поможе	Han	V. augustus	24 227 2	24 227 2	искусство; 53.09.01 Искусство музыкально- инструменталь ного исполнительств а; 53.09.02 Искусство вокального исполнительств а; 53.09.05 Искусство дирижирования ; 53.09.03 Искусство композиции	исследован	Marrama
3.	Кудрявцев Александр Владимирович	р	Кафедра этномузыкол огии	высшее образование	Компози тор, преподав атель музыкаль но- теоретич еских дисципли н	Кандида т наук	Доцент	Нет	Композиция	34 лет 2 месяцев	34 лет 2 месяцев	53.03.02 Музыкально- инструменталь ное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструменталь ное искусство; 53.03.06 Музыкознание и музыкально- прикладное искусство; 53.04.06 Музыкознание и музыкально- прикладное искусство;	История фольклорис тики и этномузыко логии; теория фольклора; теория ритма; история и теория русской духовной музыки; расшифров ка и анализ образцов музыкальн ого фольклора; специально сть; основы научных исследован ий; научноисследоват ельская работа;	«Мультим едийные технологи и в образовате льном процессе», У№000194 9, 72 часа, 2020 «Современ ные подходы к проектиро ванию образовате льных программ на основе проф. стандартов », ПК№6914 45, 36 часов, 2020 «Информа ционная

													современные проблемы музыкального искусства и науки; методологи я НИР	компетент ность преподава теля в области применени я IT в учебном процессе», У№000220 7, 36 часов, 2021; «Информа ционная компетент ность преподава теля в области применени я IT в учебном процессе», У№000253 1, 36 часов, 2022;
4.	Рахматуллин Рустем Гусманович	Зав.кафед рой, Доцент	Кафедра татарской музыки	Высшее образование;	Концертный исполнит ель. Артист оркестра. Артист ансамбля . Преподав атель; Дирижер оркестра народны х инструме нтов	Нет	Нет	Заслуженн ый артист РТ	Инструменталь ное исполнительст во (баян);	18 лет 6 месяцев	18 лет 6 месяцев	53.03.02 Музыкально- инструменталь ное искусство (баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты);; 53.04.01 Музыкально- инструменталь ное искусство (баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты);	Специальн ость; исполнител ьская практика; концертмей стерский класс; дирижиров ание; педагогиче ская практика; оркестровы й класс; оркестрова я практика; ансамбль;	«Использо вание информац ионно-коммуник ационных технологи й в учебном процессе», У№000155 9, 36 часов, 2020; «Современ ные подходы к проектиро

			1	I				I		1		53.05.04	оперный	DOTTING.
													-	ванию
												Музыкально-	класс	образовате
												театральное		льных
												искусство		программ
												52.05.01		на основе
												Актерское		проф.
												искусство		стандартов
												,		»,
														ПК№6914
														27, 36
														часов,
														2020
														«Методика
														работы с
														коллектив
														OM
														оркестра и
														ансамбля
														народных
														инструмен
														тов:
														традиции
														И
														инновации
														»,
														У№000250
														9, 72 часа,
														2022;
5.	Сокольская Анна	Зав.кафед	Кафедра	Высшее	Музыков	Нет	Доцент	Нет	Музыковедени	22 лет 9	22 лет 9	53.05.01	Специальн	«Педагоги
	Александровна	рой,	истории	образование;	ед.				e;	месяцев	месяцев	Искусство	ый класс;	ческое
	•	доцент	исполнитель		Преподав				Музыкальное			концертного	история	мастерств
1			ского		атель.				искусство	1		исполнительств	зарубежной	0
1			искусства,						,	1		а (фортепиано);	музыки;	преподава
			музыкально									53.03.02	музыкальна	телей
			й критики и									Музыкально-	я форма;	высшей
			медиатехнол									инструменталь	история	школы»,
			огий									ное искусство		У№000159
			огии										музыкальн	
												(фортепиано);	0-	8, 72 часа,
										1		53.05.04	театральног	2020;
										1		Музыкально-	О	«Музыкал
												театральное	искусства;	ьно-
												искусство;	Научно-	теоретичес
										1		52.05.01	исследоват	кое
										1		Актерское	ельская	образован
										1		искусство;	деятельнос	ие на
1	1	l	İ		ĺ				1	Ī	1	53.03.03	ть,	современн

						Вокальное	Подготовка	ом этапе»,
						искусство;	публикаций	У№000195
						53.03.05	,	4, 72 часа,
						Дирижировани	педагогиче	2020
						e	ская	«Использо
						(дирижировани	практика	вание
						e	Музыкальн	информац
						академическим	ая критика	ионно-
						хором);	И	коммуник
						53.05.05	журналист	ационных
						Музыковедени	ика	технологи
						e; 53.05.06	история	йв
						Композиция;	исполнител	учебном
						53.03.06	ьских	процессе»,
						Музыкознание	стилей,	У№000174
						и музыкально-	Теория и	3, 36
						прикладное	практика	часов,
						искусство	исполнител	2020;
						(этномузыколо	ьства,	«Эффекти
						гия,	история	вный
						менеджмент	исполнител	менеджме
						музыкального	ьского	нт в
						искусства,	(фортепиан	управлени
						•	ного	и
						музыкальная журналистика)		образовате
						53.04.01	искусства)	-
						33.04.01 Музыкально-		ЛЬНЫМИ
								подраздел
						инструменталь		ениями в
						ное искусство		системе
						(фортепиано,		культуры» У№000262
						оркестровые		
						струнные		9, 16
						инструменты,		часов,
						оркестровые		2022
						духовые		
						инструменты,		
						баян,		
						аккордеон и		
						струнные		
1						щипковые		
						инструменты)		
						53.09.01		
1						Искусство		
1						музыкально-		
						инструменталь		
						НОГО		

6.	Усов Артем Александрович	Доцент	Кафедра струнных народных инструменто в	Высшее образование	Концертн ый исполнит ель, артист	Кандида т наук	Доцент	Нет	Инструменталь ное исполнительст во (балалайка); музыкальная	23 лет 2 месяцев	23 лет 2 месяцев	исполнительств а 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) 53.03.02 Музыкально-инструменталь ное искусство (баян,	Специальн ость; ансамбль; исполнител ьская	«Современ ные проблемы музыкальн ого
7.	Усова Ольга	Доцент	Кафедра	Высшее	ансамбля , артист оркестра, Преподав атель; руководи тель фольклор ного ансамбля ; Дирижер оркестра русских народны х инструме нтов	Кандида	Нет	Нет	фольклористик а	22 лет 6	22 лет 6	аккордеон и струнные щипковые инструменты); ; 53.04.01 Музыкально-инструменталь ное искусство (баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты);	практика; научно- исследоват ельская работа; педагогиче ская практика; основы научно- исследоват ельской работы	образован ия и обучения игре на народных инструмен тах», У№000177 2, 72 часа, 2020 «Использо вание информац ионно-коммуник ационных технологи й в учебном процессе», У№000171 6, 36 часов, 2020; Пермь 2022 «Музыкал
/.	У сова Ольга Вячеславовна	Доцент	Кафедра менеджмент а музыкальног о искусства	высшее образование;	музыков ед, преподав атель музыкал ьный фольклор ист.	Кандида т наук;	нет	нет	музыковедение музыкальная фольклористик а; менеджмент организации	22 лет 6 месяцев	22 лет 6 месяцев	53.03.06 Музыкознание и музыкально- прикладное искусство; 53.04.06 Музыкознание и музыкально-	Специальный класс; история зарубежной музыки; основы менеджмен та; основы маркетинга	«Музыкал ьно- теоретичес кое образован ие на современн ом этапе», У№000195

 1		1		Ī	1	-	 1	1	-		1 50
			тель						прикладное	; теория	1, 72 часа,
			фольклор						искусство	организаци	2020
			ного						53.05.04	ии	«Современ
			ансамбля						Музыкально-	управление	ные
			.;						театральное	персоналом	подходы к
			менедже						искусство	; методика	проектиро
			p						53.03.05	преподаван	ванию
									Дирижировани	ия	образовате
									e; 53.04.04	профессион	льных
									Дирижировани	альных	программ
									e; 52.05.01	дисциплин;	на основе
									Актерское	менеджерс	проф.
									искусство;	кая	стандартов
									53.03.02	практика;	»,
									Музыкально-	научно-	ПК№6914
									инструменталь	исследоват	52, 36
									ное искусство;	ельская	часов,
									53.04.01	работа;	2020;
									Музыкально-	основы	«Информа
									инструменталь	нир;	ционная
									ное искусство	музыкальн	компетент
									(струнные	oe	ность
									инструменты);	исполнител	преподава
									53.09.01		теля в
									Искусство	ьство и педагогика;	области
									музыкально-	педагогиче	применени я IT в
									инструменталь	ская	
									ного	практика	учебном
									исполнительств		процессе», У№000220
									a (
									(концертмейсте		8, 36
									рское		часов,
									искусство)		2021;
											«Современ
											ное
											делопроиз
											водство:
											работа с
											программа
											ми,
											документа
											ми»,
											У№000260
											6, 16
											часов,
											2022;

8.	Федяев Александр	Профессо	Кафедра	Высшее	Преподав	Доктор	Доцент;	Нет	научный	47 лет 1	47 лет 1	53.05.01	Философия	«Гражданс
	Петрович	p	русского	образование	атель	наук	профессо		коммунизм;	месяцев	месяцев	Искусство	,	ко-
			языка,				p,		культурология;			концертного	философия	патриотич
			литературы				академик					исполнительств	науки и	еские
			И									a;53.05.04	искусства,	основы
			общественн									Музыкально-	эстетика,	воспитани
			ых									театральное	история и	Я
			дисциплин									искусство,	философия	современн
												53.05.05	науки;	ых
												Музыковедени	методологи	студентов
												е, 53.05.06 Композиция,	я НИР в	в условиях
												53.03.02	области	молодежн ой
												Музыкально-	искусства, эстетика	политики
												инструменталь	эстстика	РТ»,
												ное искусство;		У№000268
												53.03.03		2, 16
												Вокальное		часов,
												искусство,		2022
												53.03.05		
												Дирижировани		
												e, 53.03.06		
												Музыкознание		
												и музыкально-		
												прикладное		
												искусство;		
												53.04.01 Музыкально-		
												инструменталь		
												ное искусство;		
												53.04.02		
												Вокальное		
												искусство;		
												53.04.04		
												Дирижировани		
												e; 53.04.05		
												Искусство;		
												53.04.06		
												Музыкознание		
												и музыкально-		
												прикладное		
												искусство; 53.09.01		
												33.09.01 Искусство		
												музыкально-		
												инструменталь		
												ного		
	<u> </u>	1	I	l	l		l			l .	1			

												исполнительств а; 53.09.02 Искусство вокального исполнительств а; 53.09.05 Искусство дирижирования ; 53.09.03 Искусство композиции;		
9.	Халитов Ринат Арифуллович	р	Кафедра музыкальног о театра	высшее образование	Концертный исполнит ель. Преподав атель. Дирижер оркестра народны х инструме нтов	Нет	професс	Заслуженный деятель искусств РТ, Заслуженный работник высшей школы РФ	народные инструменты; дирижировани е оркестром народных инструментов;	42 лет 0 месяцев	42 лет 0 месяцев	53.05.04 Музыкально- театральное искусство; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.05.01 Искусство концертного исполнительств а; 53.03.02 Музыкально- инструменталь ное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструменталь ное искусство инструменталь ное искусство	Оперный класс; оркестровы й класс; оркестрова я практика	«Использо вание информац ионно- коммуник ационных технологи й в учебном процессе», У№000175 0, 36 часов 2020; «Основы управлени я персонало м», 683200003 239, 36 часов, 2020 «Дирижир ование», №5421122 99221, 72 часа, 2022; «Эффекти вный менеджме нт в управлени и образовате

														льными подраздел ениями в системе культуры» У№000261 9, 16 часов, 2022;
10.	Хамидуллин Азат Дамирович	Старший преподава тель	Кафедра баяна и аккордеона	Высшее образование;	Концертный исполнитель. Артисторкестра. Артистансамбля. Преподаватель; Артиствысшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплинвысшей школе.	Нет	Нет	Заслуженн ый артист РТ	Инструменталь ное исполнительст во (баян). Искусство музыкально-инструменталь ного исполнительст ва (сольное исполнительст во на баяне)	14 лет 8 месяцев	14 лет 8 месяцев	53.03.02 Музыкально- инструменталь ное искусство; 53.04.01 Музыкально- инструменталь ное искусство	Специальн ость; ансамбль; концертмей стерский класс; педагогиче ская практика; ансамбль	«Современ ные проблемы музыкальн ого образован ия и обучения игре на народных инструмен тах», У№000177 4, 72 часа, 2020 «Использо вание информац ионно-коммуник ационных технологи й в учебном процессе», У№000172 1, 36 часов, 2020
11.	Яковлев Валерий Иванович	Профессо р	Кафедра баяна и аккордеона	Высшее образование	Концертн ый исполнит ель. Преподав атель; дирижер оркестра	Доктор наук	Професс	Заслуженн ый деятель искусств РТ, Заслуженн ый работник	"Баян"	58 лет 2 месяцев	58 лет 2 месяцев	53.03.02 Музыкально- инструменталь ное искусство (баян, аккордеон и струнные	Дирижиров ание; этнография; история исполнител ьства, Народные	«Проблем ы модерниза ции теоретичес кой подготовк и»,

		народны		высшей		щипковые	музыкальн	У№000177
		X		школы РФ		инструменты);	ые	5, 72 часа,
		инструме				53.03.06	инструмент	2020
		нтов				Музыкознание	ы	«Информа
						и музыкально-		ционная
						прикладное		компетент
						искусство		ность
						(этномузыколо		преподава
						гия); 53.04.01		теля в
						Музыкально-		области
						инструменталь		применени
						ное искусство		я IT в
								учебном
								процессе»,
								У№000222
								1, 36
								часов,
								2021;
								«Информа
								ционная
								компетент
								ность
								преподава
								теля в
								области
								применени
								я IT в
								учебном
								процессе», У№000254
								6, 36
								часов,
								2022;