

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"КАЗАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ Н.Г. ЖИГАНОВА"

План одобрен Ученым советом КГК  
Протокол № 5 от 05.06.2025

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ  
ПЛАН**

по программе магистратуры

УТВЕРЖДАЮ

Ректор  Дулат-Алеев В.Р.

"06" июня 2025 г.

53.04.01

Направление подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство  
Профиль программы "Оркестровые духовые и ударные инструменты"

Кафедра: Деревянных духовых инструментов. Медных духовых и ударных инструментов

Факультет: Оркестровый

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
	педагогический
	научно-исследовательский

Учебный год  
Образовательный стандарт (ФГОС)

2025-2026  
№ 815 от 23.08.2017

**СОГЛАСОВАНО**

Проректор по УВР

Начальник МО

Декан

 / Халитов Р.А./  
 / Усова О.В./  
 / Шмаевский О.В./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август													
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31							
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
I										*								Э	*		Э	Э	К			*		*														Э					Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
II	К									*								Э	*		Э	Э	К			*		*														Г	Г			Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17	17	34	17	12	29	63
Э	Экзаменационные сессии	3	3	6	3	2	5	11
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2 2/6	2 2/6	2 2/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					3 4/6	3 4/6	3 4/6
К	Каникулы	1 4/6	8 2/6	10	1 3/6	8 1/6	9 4/6	19 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6□ (8 дн)	5/6□ (5 дн)	2 1/6□ (13 дн)	1 2/6□ (8 дн)	5/6□ (5 дн)	2 1/6□ (13 дн)	4 2/6□ (26 дн)
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29 1/6	52 1/6	22 5/6	29	51 5/6	104

			Форма контроля		з.е.				Итого акад.часов										Курс 1										Курс 2																													
																			Семестр 1 [17 нед]										Семестр 2 [17 нед]										Семестр 3 [17 нед]										Семестр 4 [12 нед]									
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экз. мен	Зачет	Экстер. тное	Факт	Часов в з.е.	Экстер. тное	По плану	Конт. раб.	Зач	СР	Конт. роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	Зач	СР	Конт. роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	Зач	СР	Конт. роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	Зач	СР	Конт. роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	Конс	Зач	СР	Конт. роль									
Блок 1.Дисциплины (модули)																																																										
Обязательная часть																																																										
+					64	64		2304	2304	1057	34	970	243	20.5	738	136	195	67	2	14	288	36	19.5	702	68	195	67	6	8	214	144	15	540	68	153	34	4	8	246	27	9	324	36	24	2	4	222	36										
+	Б1.О.01	Специальный инструмент	123	4	16	16	36	576	576	148	2	336	90	4	144			42	2		64	36	4	144			42	2		64	36	4	144			34	2		90	18	4	144		24	2	2	118											
+	Б1.О.02	Методика преподавания профессиональных дисциплин		3	2	2	36	72	72	36		27	9																			2	72	34			2	27	9																			
+	Б1.О.03	История исполнительских стилей		3	2	2	36	72	72	34	2	36																				2	72	34			2	36																				
+	Б1.О.04	История музыки		12	3	3	36	108	108	68	4	36		1.5	54	34							1.5	54	34						2	18					2	36																				
+	Б1.О.05	Фортепиано	2	1	3	3	36	108	108	36	2	34	36	1	36		17	2				2	17	2	72			17	2			17	36																									
+	Б1.О.06	Организация и ведение научных исследований и конференций		1	2	2	36	72	72	34	2	36		2	72	34						2	36																																			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																																										
+	Б1.В.01	Философия науки и искусства	2	1	5	5	36	180	180	70	2	54	54	2	72	34					2	36		3	108	34			2		18	54																										
+	Б1.В.02	Иностраный язык	4	23	13	13	36	468	468	196	4	232	36	3	108		68					40		3	108		68			2	38			3	108					2	72		4	144	24	2		82	36									
+	Б1.В.03	Основы российского законодательства		1	2	2	36	72	72	34	2	36		2	72	34					2	36																																				
+	Б1.В.04	Оркестровый класс		123	9	9	36	324	324	306	6	12		3	108		102				2	4		3	108		102			2			3	108		102			2	4																		
+	Б1.В.05	Академия	2	134	5	5	36	180	180	79	6	77	18	1	36		25				2	9		2	72		25			29	18	1	36		17		2	17		1	36		12		2	22												
+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины		2	2	2	72	72	16	2	54		1	36			8				28		1	36			8			2	26																											
+	Б1.В.ДВ.01.01	Изучение репертуара		2	2	2	36	72	16	2	54		1	36			8				28		1	36			8			2	26																											
-	Б1.В.ДВ.01.02	Родственный инструмент		2	2	2	36	72	16	2	54		1	36			8				28		1	36			8			2	26																											
Блок 2.Практика																																																										
Обязательная часть																																																										
+	Б2.О.01	Учебная практика		14	29	29		1692	1692	59	12	1585	36	8.5	306			10	4	2	290		11.5	414			12	5	4	393		15	540			9	4	2	489	36	12	432		13	2	4	413											
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика		4	27	27	36	972	972	8	2	962	4.5	162				10	4	2	290		11.5	414			12	5	4	393		15	540			9	4	2	489	36	12	432		13	2	4	413											
+	Б2.О.01.02(У)	Педагогическая практика		1	2	2	36	72	72	2	2	68	2	72				2	2	60		6.5	234			2			2	232		8	288			2	286		8	288		2	2	284														
+	Б2.О.02	Производственная практика	3	2234	18	18		648	648	49	8	555	36	2	72		10				62		5	180			12	3	4	161		7	252			9	2	2	203	36	4	144		13		2	129											
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика		3	2	6	36	216	216	5	2	173	36		2	72					66		2	72			3	2	67		4	144			9	24		106	36																			
+	Б2.О.02.02(П)	Научно-исследовательская работа		234	12	12	36	432	432	44	6	382		2	72		10				62		3	108			12		2	94		3	108			9	2	97		4	144		13		2	129												
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																																										
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			5	5	36	180	180	2		170	8																																													
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			4	4	36	144	144	2		134	8																																													
ФТД.Факультативные дисциплины																																																										
+	ФТД.01	Камерный ансамбль		24	7	7	36	252	252	93	4	155		1.5	54		25				66		3	108		25	17			4	62		2	72		25			47		2	72		18		2	52											
+	ФТД.02	Изучение оркестровых партий		2	3	3	36	108	108	34	2	72		1.5	54		17				39		1.5	54			17			2	37		3	108			9	24		47		2	72		18		2	52										

		Итого						Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Мин.	Макс.	Факт						
	Итого (с факультативами)				115	133	130	66	32	34	64	32	32
	Итого по ОП (без факультативов)				113	123	120	60	29	31	60	30	30
Б1	Дисциплины (модули)	44%	56%	5.5%	60	64	64	40	20.5	19.5	24	15	9
Б1.О	Обязательная часть					40	28	16	8.5	7.5	12	8	4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					36	36	24	12	12	12	7	5
Б2	Практика	100%	0%	0%	47	50	47	20	8.5	11.5	27	15	12
Б2.О	Обязательная часть				47	51	47	20	8.5	11.5	27	15	12
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений												
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9				9		9
ФТД	Факультативные дисциплины				2	10	10	6	3	3	4	2	2
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					59	-	59.3	57.2	-	59.9	60
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					25.4	-	12	48	-	21	18
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					17.8	-	24.4	20.8	-	16	6.5
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					1057	-	400	336	-	259	62
		Блок Б2					59	-	14	17	-	13	15
		Блок Б3					4	-			-		4
		Блок ФТД					127	-	42	42	-	25	18
		Итого по всем блокам					1247	-	456	395	-	297	99
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						5	1	4	3	2	1
		ЗАЧЕТ (За)						12	7	5	9	5	4
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					26.08%						
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						62.5%						
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						45.88%						