

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Казанская государственная консерватория имени Н.Г.Жиганова"

План одобрен Ученым советом КГК

Протокол № 5 от 05.06.2025

53.09.02

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН**

по программе ассистентуры-стажировки

Специальность 53.09.02 Искусство вокального исполнительства
Вид программы: академическое пение

Кафедра: Вокального искусства

Факультет: Вокальный

Квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе.

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 года

Основной	Виды деятельности
	педагогическая деятельность
+	концертно-исполнительская деятельность
	музыкально-просветительская деятельность

Учебный год
Образовательный стандарт (ФГОС)

2025-2026
№ 845 от 17.08.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР



Зав.аспирантурой

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

 Дулат-Алеев В.Р.

"06" июня 2025 г.

 / Халитов Р.А. /
 / Сахарова А.В. /

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август												
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31									
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52									
I										*								Э	*		Э	Э	Э	К			*																Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К									
																		Э	*							*																			Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К							
																		Э	*							*																						Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К				
																		Э	*							*																						Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К				
																		Э	*							*																						Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К				
																		Э	*							*																						Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К				
II										*								Э	*		Э	Э	Э	К			*																							Г	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К		
																		Э	*							*																										Г	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К
																		Э	*							*																										Г	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К
																		Э	*							*																										Г	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К
																		Э	*							*																										Г	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К
																		Э	*							*																										Г	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	17	17	34	17	12 2/6	29 2/6	63 2/6
Г	Государственная итоговая аттестация					4	4	4
Э	Экзаменационные сессии	3 4/6	3	6 4/6	3 4/6	2	5 4/6	12 2/6
К	Каникулы	1	8 1/6	9 1/6	1	9 5/6	10 5/6	20
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6□ (8 дн)	5/6□ (5 дн)	2 1/6□ (13 дн)	1 2/6□ (8 дн)	5/6□ (5 дн)	2 1/6□ (13 дн)	4 2/6□ (26 дн)
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			не менее 12 нед. и □ не более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	104

				Форма контроля		з.е.				Итого акад.часов										Курс 1												Курс 2														
																				Семестр 1 (17 нед.)						Семестр 2 (17 нед.)						Семестр 3 (17 нед.)						Семестр 4 (12 2/6 нед.)								
Считать в плане	Индекс	Наименование		Экзам мен	Зачет	Эксперт	Факт	Часов в з.е.	Эксперт	По плану	Конт. раб.	Зач	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	Зач	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	Зач	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	Зач	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	Зач	СР	Конт роль
Блок 1.Дисциплины (модули)																																														
Базовая часть																																														
+	Б1.Б.01	История и философия науки	2	1	8	8	36	288	288	72	2	144	72	2	72	5	10	24		2	72	29	30	140	54	8	8	687	153	21		68	50		10	628	12		32	2	2	340	56			
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	2	1	9	9	36	324	324	144	2	135	45	4		68				2	2	72	5		68		4		63	45			33		4	431	12		32	2	2	340	56			
+	Б1.Б.03	Специальный класс	24	13	45	45	36	1620	1620	103	4	1425	92	12.5			25				2	423	12.5			25			387	36	11		25		2	369		9		20	2		246	56		
+	Б1.Б.04	Теория и практика исполнительства			12	3	3	36	108	108	72	4	36		1.5	10	24				2	18	1.5	10	24			2	18																	
+	Б1.Б.05	Музыкальное исполнительство и педагогика		1234	10	10	36	360	360	48	8	312		2		8				2	62	3		12			2	94		2		8		2	62		3		12		2	94				
+	Б1.Б.06	Педагогика высшей школы			2	2	2	36	72	72	36	2	36									2	10	24			2	36																		
Вариативная часть																																														
+	Б1.Б.Д3.01	Элективные дисциплины 1			3	4	4	144	144	36	2	108		1			17			2	17	1			17		2	17		8		68	17		6	197										
+	Б1.Б.Д3.01.01	Научный перевод			3	4	4	36	144	144	36	2	108																4		34			2	108											
-	Б1.Б.Д3.01.02	Методология современного музыковедения			3	4	4	36	144	144	36	2	108																4		34			2	108											
+	Б1.Б.Д3.02	Элективные дисциплины 2			123	3	3	108	108	57	6	51		1			17			2	17	1			17		2	17		1		17		2	17											
-	Б1.Б.Д3.02.01	Камерное пение			123	3	3	36	108	108	57	6	51		1		17			2	17	1		17		2	17		1		17		2	17												
+	Б1.Б.Д3.02.02	Изучение педагогического репертура			123	3	3	36	108	108	57	6	51		1		17			2	17	1		17		2	17		1		17		2	17												
-	Б1.Б.Д3.02.03	Изучение концертного репертура			123	3	3	36	108	108	57	6	51		1		17			2	17	1		17		2	17		1		17		2	17												
+	Б1.Б.Д3.03	Элективные дисциплины 3			3	3	3	108	108	36	2	72																	3		34		2	72												
+	Б1.Б.Д3.03.01	Организационно-методическое сопровождение педагогической деятельности в вузе			3	3	3	36	108	108	36	2	72																3		34		2	72												
-	Б1.Б.Д3.03.02	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе			3	3	3	36	108	108	36	2	72																3		34		2	72												
Блок 2.Практики																																														
Вариативная часть																																														
+	Б2.Б.01	Производственная практика	44	22	39	39		1404	1404	24	4	1298	82	6						5		211	6				5	4	207	13		5		463	14			5		417	82					
+	Б2.Б.01.01(П)	Творческая практика	4	2	30	30	36	1080	1080	14	2	1024	42	4						3		141	4				3	2	139	11		3		393	11			3		351	42					
+	Б2.Б.01.02(П)	Педагогическая практика	4	2	9	9	36	324	324	10	2	274	40	2					2		70	2				2	2	68	2		2		70	3			2		66	40						
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																														
Базовая часть																																														
+	Б3.Б.01	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы			6	6		216	216	9		191	16																																	
+	Б3.Б.01.01	Представление творческо-исполнительской работы (прогоста)			4	4	36	144	144	5		131	8																																	
+	Б3.Б.01.02	Защита реферата			2	2	36	72	72	4		60	8																																	
ФТД.Факультативы																																														
Вариативная часть																																														
+	ФТД.Б.01	Иностранный язык (второй)			123	3	3	36	108	108	57	6	51		1		17			2	17	4		34	17		4	89		1		17		2	17											
+	ФТД.Б.02	Исполнительство на музыкальном инструменте	2	3	3	3	36	108	108	36	2	72										3		34			2	72		1		17		2	17											